

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гордеева Ирина Григорьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.08.2026 12:05:53
Уникальный программный ключ:
6bbcb8f4da5764041e256c146b8896094e



**Институт психотерапии и
клинической психологии**

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт психотерапии и клинической психологии»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ВВЕДЕНИЕ В ЭРИКСОНОВСКИЙ ГИПНОЗ И ЭРИКСОНОВСКУЮ ПСИХОТЕРАПИЮ

Направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Арт-терапия в консультировании и глубинной психологии
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очно-заочная

1. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенция	Индикатор достижения компетенции	Планируемые результаты обучения		
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Осуществляет анализ проблемной ситуации и выявляет варианты ее возможного развития		понимает основные понятия и феномены гипноза, транса и их значение в психотерапевтическом процессе	обеспечивает безопасность и этичность применения гипнотических методов, учитывая индивидуальные особенности клиента
	УК-1.2 Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	формулирует собственные мнения и суждения о гипнозе, опираясь на изученный материал	сравнивает различные точки зрения на гипноз и его механизмы; представляет аргументы, основанные на анализе различных источников и подходов	выделяет факты, мнения, интерпретации и оценки в текстах и исследованиях; может участвовать в дискуссиях, аргументируя свою точку зрения и отвечая на вопросы и возражения
	УК-1.3 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки		описывает основные понятия и определения, связанные с гипнозом и трансовыми состояниями	разрабатывает индивидуальные стратегии коррекции деструктивных жизненных сценариев с использованием гипнотических техник под руководством наставника

2. Текущий контроль успеваемости

2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля

Тема (раздел) дисциплины	Оценочное средство	Планируемые результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
УК-1.1 Осуществляет анализ проблемной ситуации и выявляет варианты ее возможного развития		
Определение гипноза. История и эволюция подходов	Эссе (СРС)	понимает основные понятия и феномены гипноза, транса и их

Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Устный доклад (СРС) Конспектирование (СРС)	значение в психотерапевтическом процессе
Определение гипноза. История и эволюция подходов Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Наведение транса через фиксацию внимания (ПЗ)	обеспечивает безопасность и этичность применения гипнотических методов, учитывая индивидуальные особенности клиента
УК-1.2 Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения		
Определение гипноза. История и эволюция подходов Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Эссе (СРС) Устный доклад (СРС) Конспектирование (СРС)	формулирует собственные мнения и суждения о гипнозе, опираясь на изученный материал
Определение гипноза. История и эволюция подходов Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Калибровка и ведение (ПЗ)	сравнивает различные точки зрения на гипноз и его механизмы; представляет аргументы, основанные на анализе различных источников и подходов
Определение гипноза. История и эволюция подходов Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Сопровождение в приятном воспоминании (ПЗ)	выделяет факты, мнения, интерпретации и оценки в текстах и исследованиях; может участвовать в дискуссиях, аргументируя свою точку зрения и отвечая на вопросы и возражения
УК-1.3 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки		
Определение гипноза. История и эволюция подходов	Эссе (СРС)	описывает основные понятия и определения, связанные с

Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Устный доклад (СРС) Конспектирование (СРС)	гипнозом и трансовыми состояниями
Определение гипноза. История и эволюция подходов Понятие бессознательного и транса. Виды транса Идеодинамические механизмы и их терапевтический потенциал Калибровка, подстройка и ведение в гипнотерапии Структура гипнотического сеанса. Наведение и углубление транса Особенности трансовой речи. Утилизация и неопределенные слова Ресурсный транс как основа изменений	Структура гипнотической сессии (ПЗ)	разрабатывает индивидуальные стратегии коррекции деструктивных жизненных сценариев с использованием гипнотических техник под руководством наставника

2.2. Типовые оценочные материалы текущего контроля

Оценочное средство	Типовое задание / содержание
Устный доклад	Работа с литературными источниками, повторение материалов вебинара: Изучите тему доклада, чтобы иметь представление о предмете обсуждения. Определите ключевые аспекты темы и составьте план доклада. Соберите информацию из научных статей, книг, исследований и других источников. Проанализируйте собранную информацию и выделите основные тезисы. Потренируйтесь выступать перед аудиторией, чтобы чувствовать себя уверенно во время доклада. Будьте готовы ответить на вопросы аудитории после выступления
Эссе	Сбор информации: проведите исследование по выбранной теме, используя научные статьи, книги, интернет-ресурсы и другие источники. Анализ информации: проанализируйте собранную информацию, выделите основные идеи и аргументы. Планирование структуры: определите структуру эссе (введение, основная часть, заключение) и план каждой части. Написание текста: напишите текст эссе, следуя плану и соблюдая логическую последовательность изложения. Редактирование и корректура: прочитайте текст еще раз, проверьте его на наличие ошибок, опечаток и несоответствий. Внесите необходимые исправления. Оформление: оформите эссе в соответствии с требованиями (шрифт, отступы, нумерация страниц и т. д.).
Конспектирование	Выберите метод конспектирования, который наилучшим образом соответствует вашей теме, целям и стилю обучения (например, метод боксов, метод Корнелла, метод интеллект-карт) Анализ информации:

	Выделите основные идеи, аргументы и концепции из собранной информации. Определите взаимосвязи между различными идеями и концепциями. Используйте методы ментального картирования или создания схем для визуализации структуры информации Планирование структуры конспекта: Определите структуру конспекта, включая введение, основную часть и заключение. Разбейте основную часть на разделы и подразделы в соответствии с выделенными идеями и концепциями Написание конспекта: Следуйте выбранному методу конспектирования и запланированной структуре, излагайте информацию логично и последовательно. Используйте краткие формулировки, ключевые слова и фразы для записи основной информации. Применяйте цветовые выделения, символы и аббревиатуры для улучшения восприятия и запоминания информации Редактирование и корректировка: Перечитайте конспект и проверьте его на наличие ошибок, опечаток и несоответствий. Внесите необходимые исправления и уточнения. Убедитесь, что конспект соответствует заданной теме и целям Проверка соответствия теме и глубине анализа: Убедитесь, что конспект полностью раскрывает выбранную тему и содержит глубокий анализ основных аспектов и проблем Логичность изложения и аргументированность: Убедитесь, что изложение информации в конспекте логичное и последовательное, без противоречий и ошибок Проверьте, что все утверждения и выводы подкреплены аргументами и доказательствами
Наведение транса через фиксацию внимания	Индивидуальное упражнение. Один студент фокусирует внимание партнера на дыхании или движении руки, вводит его в транс, используя утилизацию и мягкую речевую подстройку. Завершает процесс реориентацией.
Калибровка и ведение	В парах. Один участник калибрует микродвижения, темп речи и дыхание партнера. После установления подстройки пробует повести клиента, меняя свое состояние и наблюдая за синхронностью.
Сопровождение в приятном воспоминании	Индивидуальная работа. С помощью трансовой речи и неопределенных слов терапевт ведет клиента в ресурсное воспоминание. Задача – активировать позитивное состояние и закорить его.
Структура гипнотической сессии	Моделирование сессии в парах: подстройка, установка, наведение, терапевтическая часть, вывод. Роль клиента и терапевта чередуются. После упражнения – совместный разбор сессии.

Типовые темы для устного доклада по **компетенции УК-1:**

УК-1.1

1. Что такое пошаговая модель гипнотической рамки и из каких этапов она состоит?
2. Как обеспечивается вербальная и невербальная безопасность в гипнотической работе? Почему это важно?

3. Каковы основные этапы установки и индукции гипнотического транса?
4. Расскажите о терапевтической фазе гипноза: что происходит в этот период?
5. Как осуществляется вывод клиента из транса: основные техники и рекомендации?
6. Что такое техника наведения транса через фиксацию внимания, утилизацию, ратификацию и подстройку к будущему?

УК-1.2

1. Как работают неопределенные слова и метафоры в гипнотической терапии, и как их использовать для формирования «пустых рамок»?
2. Что такое «пустые рамки» и как они помогают в работе с клиентом?
3. Как использовать позитивные формулировки, двойные смыслы и буквализм в гипнотерапии?
4. Объясните принцип утилизации в контексте гипнотической работы и его значение для клиента
5. Как работать с позитивным воспоминанием для активации ресурсов и восстановления внутренней устойчивости?
6. Каким образом гипноз помогает получить доступ к состояниям саморегуляции и внутренней силы?

УК-1.3

1. Что такое подстройка к будущему и якорение новых состояний? Почему это важно в гипнотерапии?
2. Как формируется и закрепляется ресурсное состояние через гипноз?
3. Какие техники используются для якорения и закрепления позитивных изменений?
4. Объясните роль и значение психотерапевтической подстройки в гипнотической работе
5. Как гипнотерапия способствует работе с внутренними конфликтами и блоками?
6. В чем отличие вербальных и невербальных методов в гипнозе и как они сочетаются?

Типовые темы для написания эссе по **компетенции УК-1:**

УК-1.1

1. Классические и современные определения гипноза: сравнение и эволюция понятий
2. История развития гипноза: от традиционных методов к эриксоновскому подходу
3. Три поколения гипнотерапии: сравнительная характеристика, особенности и основные отличия
4. Роль бессознательного в гипнотерапии: как оно влияет на процесс лечения и саморегуляцию
5. Виды транса: повседневный, углубленный, сомнамбулический – особенности, признаки и отличия
6. Признаки транса: внешние и внутренние проявления – как их распознавать и использовать в терапии
7. Отличие транса от гипноза: что такое трансовое состояние и как оно отличается от гипнотической индукции

УК-1.2

1. Практическая роль феноменов гипноза и транса в решении психосоматических и эмоциональных проблем
2. Перспективы развития гипнотерапии и новые технологические подходы к работе с трансовыми состояниями
3. Гипноз и гипнотерапия в контексте интегративных подходов: сочетание с другими методами психотерапии
4. Этические аспекты использования гипноза и транса в терапии: безопасность, границы и ответственность
5. Влияние гипнотерапии на работу с внутренними конфликтами и травмами
6. Роль невербальных сигналов и микропроявлений в диагностике и ведении гипнотического процесса
7. Обучение и развитие навыков гипнотерапевта: как стать эффективным специалистом в области трансовых техник

УК-1.3

1. Обзор идеомоторных, идеосенсорных, идеоаффективных и идеокогнитивных феноменов: их роль и применение в терапии
2. Использование феноменов для усиления контакта с бессознательным и получения ответов от тела и образов клиента
3. Развитие навыков наблюдения за микропроявлениями клиента: дыхание, поза, темп речи – как это помогает в гипнотерапии
4. Техники подстройки и ведения в трансовом общении: принципы и практические подходы
5. Значение зеркальных нейронов в процессе гипнотерапии: роль в эмпатии и взаимодействии с клиентом
6. Транс как инструмент саморегуляции и внутренней гармонизации: теоретические основы и практическое применение

3. Промежуточная аттестация

3.1. Форма промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: **зачет**

3.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

3.2.1. Типовые тестовые задания

№ п/п	Типовое тестовое задание
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
1	<i>Инструкция: прочитайте текст, выберите правильный ответ</i>

	Какое определение наиболее точно описывает идеомоторный феномен? А) Автоматическое или полу уверенное моторное реагирование тела (микро-движение, мышечная тонусная реакция) в ответ на мысль или намерение В) Сильный эмоциональный отклик на метафору или образ С) Устойчивое сенсорное переживание (зрительное/слуховое/обонятельное) как ответ на воображение D) Логическое переосмысление проблемы на уровне аргументов и убеждений Ответ:
2	Инструкция: прочитайте текст, выберите правильный ответ Какой из ниже перечисленных элементов наиболее прямо формирует вербальную и невербальную безопасность в начале гипнотического сеанса? А) Подробное обсуждение конфиденциальности, целей сеанса и согласия клиента В) Быстрая индукция фиксации взгляда и глубокого дыхания С) Прием утилизации любых возражений клиента в служебных метафорах D) Прямая команда на вхождение в транс Ответ:
3	Инструкция: прочитайте текст, выберите правильный ответ Какое краткое вербальное руководство наиболее эффективно для непосредственного усиления ресурсного состояния в трансе? А) «Опишите логически, почему это воспоминание помогло вам тогда.» В) «Постарайтесь вспомнить все детали внешней обстановки в тот момент – цвета, звуки, факты.» С) «Позвольте себе снова почувствовать это состояние – где в теле вы его ощущаете, какие ощущения, какие образ или звук его поддерживает?» D) «Подумайте, какие шаги вы сможете сделать завтра, чтобы изменить ситуацию.» Ответ:
4	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие из перечисленных признаков типичны для «классического» (традиционного, первого поколения) подхода к гипнозу? А) Прямые, авторитарные внушения и стандартизированные индукции В) Фокус на симптомах и фиксированных протоколах лечения С) Преимущественное использование метафор и разговорной терапии вместо формальной индукции D) Акцент на индуцируемых феноменах (каталепсия, амнезия, анестезия) как показателях транса Е) Построение терапии на нейронаучных моделях и интеграции с КБТ Ответ:

5	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие из следующих терапевтических техник прямо используют идеосенсорные или идео аффективные механизмы? А) Просить клиента подробно описать тактильные и вкусовые ощущения при воображении «безопасного места» В) Попросить клиента замечать изменение дыхания и напряжения тела как индикатор внутренней реакции и работать с ними С) Использовать метафору, специально ориентированную на вызов чувства облегчения или смелости (без прямого логического убеждения) Д) Прямое логическое опровержение иррационального убеждения с помощью аргументов и контраргументов Е) Попросить совершить незаметное движение пальца как маркер внутреннего «да/нет» Ответ:				
6	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие приемы относятся к наведению транса через фиксацию внимания? А) Просьба сосредоточить взгляд на одной точке или внутреннем ощущении В) Использование монотонной, слегка ритмичной речи С) Предложение считать в обратном порядке или повторять простую фразу Д) Прямая ратификация достигнутого ресурса после изменения Е) Конвертация высказывания клиента в задачу для будущего (пейсинг в будущее) Ответ:				
7	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие из перечисленных приемов уместны для якорения нового ресурсного состояния, чтобы клиент мог легко его воспроизводить в будущем? А) Создание уникального физического якоря (небольшой жест, касание) В) Подробный аналитический разбор причин, почему состояние появилось С) Привязка состояния к простому дыхательному шаблону или сигналу тела Д) Многократное повторение переживания в состоянии транса с усилением деталей Е) Назначение домашнего задания в виде длительного письменного анализа эмоций Ф) Прогрессивное связывание ресурса с условием будущей ситуации (future-pacing) Ответ:				
8	Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие Соотнесите поколения гипнотерапии с описаниями. <table border="1" data-bbox="221 1382 1821 1441"> <thead> <tr> <th data-bbox="221 1382 788 1441">Поколения</th><th data-bbox="788 1382 1821 1441">Описания</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Поколения	Описания		
Поколения	Описания				

1	Первое (традиционное)	А	Гибкая, косвенная, стратегическая работа с языком, метафорами и ресурсами клиента; ориентирована на уникальность клиента
2	Второе (эриксоновское)	В	Формальные индукции, директивные внушения, стандартизированные протоколы; внимание к классическим гипнотическим феноменам
3	Третье (пост-эриксоновское / интегративное)	С	Интеграция гипноза с КБТ, нейронауками и краткосрочными стратегиями; ориентирована на доказательность и адаптацию техник под конкретные задачи

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3

Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите феномены с примерами их проявления или терапевтического использования.

Феномены		Примеры	
1	Идеомоторный	А	Клиент неожиданно делает легкое наклонение головы или сжимает пальцы в ответ на вопрос – терапевт читает это как «да/нет»
2	Идеосенсорный	В	Визуализация яркого представления запаха моря вызывает у клиента явное ощущение прохлады и соленого вкуса
3	Идеоаффективный	С	Терапевт рассказывает метафору о мосте, после которой у клиента постепенно снижается тревога и появляется чувство успокоения
4	Идеокогнитивный	Д	Терапевт предлагает логический перечень альтернатив и просит взвесить «за» и «против» перед принятием решения

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4

10 **Инструкция:** прочитайте текст и установите соответствие

Сопоставьте поведение терапевта с функцией в структуре сеанса.

Поведение		Функции	
1	Терапевт, заметив легкое снижение тревоги у клиента, говорит: "Это подтверждает, что вы уже умеете расслабляться – будем опираться на это."	A	Ратификация/подкрепление ресурса
2	Клиент говорит: "Я часто застреваю в мыслях о прошлом", терапевт отвечает: "Интересно – давайте используем это как материал, чтобы увидеть, что в этом полезного."	B	Утилизация материала клиента для терапевтической работы
3	В конце сеанса терапевт спрашивает: "Как именно вы примените это изменение в вашей повседневной ситуации на следующей неделе?"	C	Пейсинг в будущее / интеграция результата
4	В начале сеанса терапевт проговаривает границы, конфиденциальность и продолжительность встречи	D	Вербальная и административная безопасность (рамка)

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4

11

Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите виды транса с краткими описаниями.

Поколения/типы транса		Описания	
1	Повседневный транс	A	Сильная фиксация внимания, выраженная внушаемость, возможны автоматические действия и частичная амнезия; высокий уровень податливости к прямым внушениям
2	Углубленный транс	B	Ежедневные состояния «замирания», отвлеченности или «погружения» (чтение, вождение по знакомому маршруту, мечтания), сохранено критическое мышление, низкая внушаемость
3	Сомнамбулический транс	C	Состояние более устойчивого и управляемого погружения, усиленная интенсификация чувственных образов, возможна заметная релаксация, хорошая податливость к терапевтическим и косвенным внушениям

	Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	1	2	3			
1	2	3					
12	Инструкция: прочитайте текст и установите последовательность Расставьте шаги использования неопределенных слов и пустой рамки в корректном порядке в ходе короткой трансовой индукции. 1. Ввести «пустую рамку»/метафору, дающую пространство для проекции (например: «Представьте, что есть место, где...») 2. Установить вербальную и административную безопасность (рамки, согласие) 3. Применить неопределенные слова и двойные смыслы в речевой индукции (например: «может быть», «как-то», «в каком-то смысле») 4. Утилизировать содержимое проекций клиента в ресурс/задачу (переформулировать в позитивном ключе и встроить в будущее) Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>						
13	Инструкция: прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа Подстройка (микрозеркалирование) эффективна только если клиент этого не замечает; если клиент осознает копирование, раппорт полностью разрушается. Ответ: Обоснование:						
14	Инструкция: прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа Неопределенные слова (например: “может быть”, “как будто”) в трансовой речи нежелательны, поскольку они снижают авторитет терапевта и должны быть избегаемы. Ответ: Обоснование:						
15	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы Клиентка на консультации рассказывает, что во время чтения часто «теряет счет времени», представляет сцены настолько ярко, что забывает, что происходило в комнате; в сессиях она легко погружается в образ и иногда потом не помнит часть рассказа, но сохраняет контакт с терапевтом и открыта к обсуждению переживаний. Какой тип транса наиболее вероятен в данном случае? Назовите этот тип и предложите две краткие терапевтические интервенции, обосновав выбор каждой (по 1–2 предложения на интервенцию).						

	Ответ:
16	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы При начале сеанса клиент говорит спокойно, но у вас наблюдаются микросигналы напряжения: легкое подрагивание носа, частые глотки, сжатие челюсти, а темп речи при косвенных вопросах о проблеме становится чуть медленнее и тише. Какое первое конкретное действие вы предпринимаете, чтобы калибровать и мягко подстроиться перед предложением трансовой работы? (опишите одно действие – не более двух предложений) Ответ:
17	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы Клиент в ходе беседы говорит: «Иногда у меня возникает такое ощущение – как будто передо мной стена, и я просто не могу двигаться дальше». Сеанс в середине работы, рамки установлены. Какой следующий вербальный ход терапевта наиболее соответствует принципу утилизации и работе с неопределенными словами/пустыми рамками? Кратко укажите фразу или шаг и объясните, почему это подходит. Ответ:
18	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Кратко опишите роль бессознательного в эриксоновской психотерапии и поясните, как индукция транса помогает работе с бессознательным (2–3 предложения). Ответ:
19	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Кратко объясните роль зеркальных нейронов в процессе подстройки и ведения в гипнотерапии и приведите конкретный пример терапевтического приема, основанного на этой нейронной механике. Ответ:
20	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Кратко опишите принцип утилизации в эриксоновской терапии и объясните, как комбинация «пустых рамок» и неопределенных слов способствует эффективной утилизации. Ответ:

3.2.2. Типовые вопросы к промежуточной аттестации

1. Каковы основные отличия между традиционным гипнозом и эриксоновским подходом? Приведите примеры
2. Опишите историю развития гипноза. Какие ключевые этапы можно выделить в его эволюции?
3. Что такое три поколения гипнотерапии? Каковы их основные характеристики и отличия?
4. Какова роль бессознательного в эриксоновской психотерапии? Почему это важно для терапевтического процесса?
5. Перечислите виды транса и кратко опишите каждый из них. Как они могут быть использованы в терапии?
6. Каковы основные признаки транса? Как отличить транс от гипноза?
7. Что такое идеомоторные, идеосенсорные, идеоаффективные и идеокогнитивные феномены? Как они могут быть применены в терапии?
8. Каковы основные техники наблюдения за микропроявлениями клиента? Почему это важно для терапевта?
9. Объясните значение зеркальных нейронов в контексте эриксоновской терапии. Как они влияют на процесс взаимодействия с клиентом?
10. Опишите пошаговую модель гипнотической рамки. Какие элементы она включает и как они взаимосвязаны?
11. Каковы основные методы наведения транса через фиксацию внимания? Приведите примеры использования этих методов
12. Что такое «пустые рамки» в контексте работы с клиентом? Как они помогают в процессе терапии?
13. Как можно использовать позитивные формулировки и двойные смыслы при работе с клиентами? Приведите примеры
14. Объясните принцип утилизации в контексте эриксоновского гипноза. Как он может быть применен на практике?
15. Как работа с позитивным воспоминанием может активировать ресурсы клиента? Почему это важно для терапии?
16. Каковы основные стратегии использования транса для доступа к состояниям устойчивости и саморегуляции клиента?
17. Что такое подстройка к будущему в контексте эриксоновской терапии, и как она может помочь клиенту?
18. Каковы основные техники якорения нового состояния у клиента после сеанса гипноза? Почему это важно для их дальнейшей работы?
19. Каковы этические аспекты применения гипноза в психотерапии? Что необходимо учитывать терапевту при работе с клиентами?
20. Какие базовые навыки должны развивать студенты на занятиях по эриксоновскому гипнозу для успешной практической деятельности в будущем?

4. Критерии оценивания

4.1. Критерии оценивания текущего контроля

Оценочное средство	Критерии оценивания
Устный доклад	Раскрытие темы: насколько полно и точно докладчик представил информацию по теме. Логичность и последовательность изложения: насколько логично и последовательно докладчик изложил материал, есть ли четкая структура доклада. Аргументированность: насколько докладчик подкрепляет свои утверждения фактами и примерами. Ответы на вопросы: способность докладчика ответить на дополнительные вопросы аудитории.
Эссе	Соответствие теме: эссе должно быть посвящено выбранной теме и раскрывать ее содержание. Глубина анализа: автор должен глубоко анализировать выбранную тему, выявлять ее основные аспекты и проблемы. Логичность изложения: текст должен быть логичным и последовательным, без противоречий и ошибок. Аргументированность: автор должен приводить аргументы в поддержку своих утверждений и выводов. Использование научной литературы: список литературы должен содержать источники, которые подтверждают обоснованность аргументов автора. Оформление: эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями.
Конспектирование	Соответствие теме и целям конспектирования: Конспект должен четко соответствовать заявленной теме и отражать поставленные цели. Проверка на наличие отклонений от основной темы и излишних деталей Полнота и глубина анализа: Оценка охвата ключевых аспектов и деталей темы. Анализ того, насколько глубоко студент изучил и отразил основные концепции и аргументы Логичность и структурированность: Проверка логической последовательности изложения информации. Оценка ясности структуры конспекта, включая введение, основную часть и заключение Использование метода конспектирования: Соответствие выбранного метода цели и теме конспектирования. Эффективность применения метода для достижения поставленных целей Правильность оформления: Соблюдение требований к шрифту, отступам, нумерации страниц и другим формальным аспектам. Наличие и корректность заголовков, подзаголовков и списков Наличие и качество аргументации: Проверка наличия аргументов и доказательств для поддержки утверждений и выводов. Оценка достоверности и релевантности использованных источников
Наведение транса через	Понимание процесса наведения транса:

фиксацию внимания	способность студента объяснить, что такое транс и как он достигается; знание этапов наведения транса и умение их последовательно применять. Навыки фиксации внимания: способность студента эффективно фиксировать внимание партнера на дыхании или движении руки; умение поддерживать фокус внимания и предотвращать его рассеивание. Использование утилизации и речевой подстройки: способность студента использовать утилизацию для усиления эффекта наведения транса; умение применять мягкую речевую подстройку, чтобы поддерживать раппорт и вести партнера через процесс наведения транса. Контроль за состоянием партнера: способность студента отслеживать состояние партнера и определять, когда он достигает трансового состояния; умение адаптировать свои действия в зависимости от реакции партнера и поддерживать его в трансе. Завершение процесса и реориентация: способность студента правильно завершить процесс наведения транса и провести реориентацию партнера; умение убедиться, что партнер чувствует себя комфортно и возвращается к обычному состоянию бодрствования. Рефлексия и самоанализ: способность студента анализировать свой опыт выполнения задания, выявлять свои сильные и слабые стороны; умение рефлексировать о своем подходе к наведению транса и определять области для дальнейшего развития.
Калибровка и ведение	Понимание процесса калибровки и ведения: способность студента объяснить, что такое калибровка и ведение в контексте НЛП; знание этапов и методов калибровки, а также умение последовательно применять их. Навыки наблюдения и калибровки: способность студента внимательно наблюдать за микродвижениями, темпом речи и дыханием партнера; умение точно калибровать невербальные сигналы и определять уровень подстройки. Навыки подстройки и синхронизации: способность студента эффективно подстраиваться под партнера, синхронизируя свое поведение с его микродвижениями, темпом речи и дыханием; умение поддерживать раппорт и вести партнера через процесс подстройки. Контроль за состоянием партнера: способность студента отслеживать состояние партнера и определять, когда подстройка достигнута; умение адаптировать свои действия в зависимости от реакции партнера и поддерживать его в состоянии раппорта. Ведение и изменение состояния: способность студента изменять свое состояние и наблюдать, следует ли за ним партнер; умение вести партнера через изменения состояния, сохраняя при этом раппорт и комфортное взаимодействие. Рефлексия и самоанализ: способность студента анализировать свой опыт выполнения задания, выявлять свои сильные и слабые стороны; умение рефлексировать о своем подходе к калибровке и ведению и определять области для дальнейшего развития.
Сопровождение в приятном воспоминании	Понимание процесса сопровождения в воспоминании: способность студента объяснить, как работает техника сопровождения в приятном воспоминании; знание этапов процесса и умение их последовательно применять. Навыки трансовой речи: способность студента использовать трансовую речь для ведения клиента в ресурсное воспоминание; умение применять определенные слова и фразы, чтобы создать пространство для ассоциаций и воспоминаний клиента.

	Ведение и раппорт: способность студента установить раппорт с клиентом и эффективно вести его через процесс воспоминания; умение поддерживать комфортное взаимодействие и обеспечивать безопасность клиента. Активация позитивного состояния: способность студента активировать позитивное состояние клиента через сопровождение в воспоминании; умение усиливать положительные эмоции и ощущения клиента, связанные с ресурсным воспоминанием. Якорение ресурсного состояния: способность студента заякорить активированное ресурсное состояние; умение правильно выбрать и активировать якорь, чтобы он эффективно поддерживал позитивное состояние клиента. Рефлексия и самоанализ: способность студента анализировать свой опыт выполнения задания, выявлять свои сильные и слабые стороны; умение рефлексировать о своем подходе к сопровождению в приятном воспоминании и определять области для дальнейшего развития.
Структура гипнотической сессии	Понимание структуры гипнотической сессии: способность студента объяснить основные этапы гипнотической сессии (подстройка, установка, наведение, терапевтическая часть, вывод); знание того, как правильно переходить от одного этапа к другому и какие техники применять на каждом этапе. Навыки подстройки и раппорта: способность студента установить раппорт с партнером и эффективно подстроиться под его состояние; умение использовать невербальные и вербальные сигналы для укрепления раппорта и подготовки к наведению транса. Наведение транса: способность студента провести наведение транса, используя подходящие техники и методы; умение поддерживать партнера в трансовом состоянии и вести его через терапевтическую часть сессии. Терапевтическая часть: способность студента разработать и провести терапевтическую часть сессии, соответствующую потребностям партнера; умение применять техники НЛП для решения проблем партнера и достижения желаемых результатов. Вывод из транса: способность студента правильно вывести партнера из транса и провести реориентацию; умение убедиться, что партнер чувствует себя комфортно и возвращается к обычному состоянию бодрствования. Рефлексия и самоанализ: способность студента анализировать свой опыт выполнения задания, выявлять свои сильные и слабые стороны; умение рефлексировать о своем подходе к проведению гипнотической сессии и определять области для дальнейшего развития.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Уровень освоения результатов обучения	Критерии оценивания
зачтено	Высокий (продвинутый)	Обучающийся демонстрирует глубокое понимание теоретических основ и принципов применения изучаемого подхода, корректно анализирует профессиональные ситуации, обоснованно выбирает методы и техники для решения консультативных задач, аргументирует принимаемые решения и соблюдает профессионально-этические принципы

		деятельности психолога.
	Достаточный (базовый)	Обучающийся демонстрирует достаточное понимание теоретических основ и принципов применения изучаемого подхода, в целом корректно анализирует профессиональные ситуации, применяет методы и техники для решения консультативных задач, аргументирует принимаемые решения, допуская отдельные неточности.
	Минимальный (пороговый)	Обучающийся демонстрирует общее понимание теоретических основ и принципов применения изучаемого подхода, анализирует профессиональные ситуации с отдельными затруднениями, применяет методы и техники для решения консультативных задач при наличии ошибок или недостаточной аргументации принимаемых решений.
не зачтено	Недостаточный (ниже минимального)	Обучающийся демонстрирует недостаточное понимание теоретических основ и принципов применения изучаемого подхода, испытывает существенные затруднения при анализе профессиональных ситуаций, не способен обоснованно применять методы и техники для решения консультативных задач и аргументировать принимаемые решения.

4.3. Шкала оценивания тестирования

Результаты тестирования при проведении **зачета** оцениваются по следующей шкале:

Процент правильных ответов	Оценка
60-100	зачтено
0-59	не зачтено