

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гордеева Ирина Григорьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.07.2026 16:20:07
Уникальный программный ключ:
6bbcb8f4da5b76404be256c14c68898d94e



**Институт психотерапии и
клинической психологии**

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт психотерапии и клинической психологии»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ГИПНОЗ ДЭВИДА ГРОУВА В РАБОТЕ С ПСИХИЧЕСКОЙ ТРАВМОЙ

Направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Клиническая психотерапия последствий травматического опыта и кризисных состояний
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очно-заочная

1. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенция	Индикатор достижения компетенции	Планируемые результаты обучения		
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	знает теоретико-методологические основы метафорической психотерапии, типологию терапевтических метафор и принципы психокартографии, рассматривая их как инструменты для анализа не только клиентских случаев, но и собственных стратегий профессиональной деятельности	умеет определять приоритеты личностного роста, используя техники «построения карты» и навигации между квадрантами для выявления внутренних дефицитов и ресурсов, а также планировать этапы своего развития с учетом требований рынка психологических услуг	владеет базовым инструментарием «чистого языка» и картографирования для формулирования конкретных целей своего профессионального пути, приемами рационального распределения ресурсов для совершенствования мастерства и первичным опытом интеграции метафорических моделей в структуру собственной практики
	УК-6.2 Планирует профессиональное развитие с учетом особенностей профессиональной деятельности и требований рынка труда			
	УК-6.3 Формулирует цели собственной деятельности на основе планируемых результатов, определяет способы их достижения, рационально распределяет временные, информационные и другие ресурсы для совершенствования своей деятельности			
ПК-2 Способен проводить мероприятия по психологическому консультированию населения и трудовых коллективов в соответствии с заявленными проблемами	ПК-2.1 Выявляет и анализирует психологические факторы, определяющие состояние психического здоровья и уровень адаптации клиента (личности или коллектива), для формулирования консультативной гипотезы и определения стратегии помощи	знает концепцию «Чистого языка» Д. Гроува, принципы экологичного декодирования метафор, методологию пространственного моделирования и специфику междисциплинарного взаимодействия при координации терапевтических планов	умеет под руководством наставника выявлять психологические факторы дезадаптации через анализ метафорической информации, вести терапевтический диалог для интеграции внутреннего опыта и формулировать консультативные гипотезы, ориентированные на переход между квадрантами состояний	владеет базовыми навыками трансформации симптомов через диссоциативные и ресурсные метафоры, начальными приемами работы с образом «внутреннего ребенка» и первичным опытом применения техник пространственной разметки для проработки конфликтов и травм в соответствии с индивидуальными особенностями клиента
	ПК-2.2 Проводит консультативные мероприятия с использованием методов и техник выбранного психотерапевтического подхода в соответствии с заявленной проблемой и индивидуально-психологическими особенностями обратившихся			

2. Текущий контроль успеваемости

2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля

Тема (раздел) дисциплины	Оценочное средство	Планируемые результаты обучения
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		
Гипноз Дэвида Гроува в работе с ранней детской травмой Гипноз Дэвида Гроува в работе с глубинной травмой. Психокартография. Трансформация личности клиента	Устный опрос	знает теоретико-методологические основы метафорической психотерапии, типологию терапевтических метафор и принципы психокартографии, рассматривая их как инструменты для анализа не только клиентских случаев, но и собственных стратегий профессиональной деятельности
	Практическое задание №1	умеет определять приоритеты личностного роста, используя техники «построения карты» и навигации между квадрантами для выявления внутренних дефицитов и ресурсов, а также планировать этапы своего развития с учетом требований рынка психологических услуг
	Практическое задание №2	владеет базовым инструментарием «чистого языка» и картографирования для формулирования конкретных целей своего профессионального пути, приемами рационального распределения ресурсов для совершенствования мастерства и первичным опытом интеграции метафорических моделей в структуру собственной практики
ПК-2 Способен проводить мероприятия по психологическому консультированию населения и трудовых коллективов в соответствии с заявленными проблемами		
Гипноз Дэвида Гроува в работе с ранней детской травмой Гипноз Дэвида Гроува в работе с глубинной травмой. Психокартография. Трансформация личности клиента	Устный опрос	знает концепцию «Чистого языка» Д. Гроува, принципы экологичного декодирования метафор, методологию пространственного моделирования и специфику междисциплинарного взаимодействия при координации терапевтических планов
	Практическое задание №3	умеет под руководством наставника выявлять психологические факторы дезадаптации через анализ метафорической информации, вести терапевтический диалог для интеграции внутреннего опыта и формулировать консультативные гипотезы, ориентированные на переход между квадрантами состояний
	Практическое задание №4	владеет базовыми навыками трансформации симптомов через диссоциативные и ресурсные метафоры, начальными приемами работы с образом «внутреннего ребенка» и первичным опытом применения техник пространственной разметки для проработки конфликтов и травм в соответствии с индивидуальными особенностями клиента

2.2. Типовые оценочные материалы текущего контроля

Оценочное средство	Типовое задание / содержание
Устный опрос	Преподаватель объявляет первый вопрос. Студент обдумывает ответ и отвечает на вопрос преподавателя. Преподаватель может задать уточняющие вопросы, попросить привести примеры или объяснить свою точку зрения. Если студент затрудняется ответить на какой-либо вопрос, преподаватель может дать подсказку или направить студента к правильному ответу. По итогам опроса преподаватель дает обратную связь, учитывая полноту и точность ответов, а также способность студента рассуждать и анализировать информацию. В конце опроса преподаватель может подвести итоги, выделить наиболее важные моменты и дать рекомендации по улучшению знаний и навыков.
Практическое задание №1	Отработка алгоритма задавания вопросов для превращения симптома клиента в эпистемологическую метафору по заданному образцу.
Практическое задание №2	Техника работы во II квадранте Д. Гроува «Раненый внутренний ребенок» Примерный алгоритм работы: Найти симптом – то провальное поведение, которое отыгрывает человек, чтобы не допустить повторения травматической ситуации («общаюсь с начальником – задыхаюсь») Перевести симптом в метафору. Реальная травма может быть вытеснена из памяти, но в метафоре можно обратиться косвенно к тому же периоду, обходя защиты сознания («камень в груди») Найти «внутреннего ребенка» («и когда камень в груди, сколько тебе лет?» – «5 лет»); здесь достигается замороженный во времени момент T - 1. Вопрос терапевта «Что происходит потом?» доводит T – 1 до момента T. Найти ситуацию, окружение ребенка («и когда ..., что происходит?» – «Мама бьет ремнем») Развить ситуацию, прожить ее («и когда... что происходит дальше?», «И когда камень, что хочет камень?») Провести через ситуацию все фрагменты (все метафоры, которые всплыли в T - 1 в T + 1 Завершить сеанс, переструктурировать прожитый опыт
Практическое задание №3	Разметка пространства. Что делать? Следовать за движениями глаз, поведением, звуками, вздохами, дыханием; Исследовать, как информация вплетена в карту (установить связь между местами на карте, связь фрагментов с телом наблюдателя): найти безопасные места в пространстве; определить границы информации; выявить ресурсы в пространстве; определить временное T - 1 как место для накопления информации, имеющей отношение к исцелению
Практическое задание №4	Техника работы в III квадранте Д. Гроува «Пространство восприятия»

	Примерный алгоритм работы: Проявление клиентом тотального недовольства своей жизнью. Получение информации. Получение внешней метафоры. Понимание текущей карты мира. Выявление проблемных мест карты мира. Возможно, возврат в прошлое и исследование причин возникновения этих проблем. Позтапное изменение карты мира. Освоение клиента с новой картой. Проверка того, что новая карта мира действительно комфортна клиенту.
--	---

Типовые вопросы по компетенции УК-6:

1. В методе Гроува терапевт обязан полностью отказаться от собственных интерпретаций и домыслов. Как регулярная практика "Чистого языка" помогает вам отслеживать личные ментальные ловушки, предубеждения и желание давать советы? Как вы можете использовать эти вопросы для самоанализа своих профессиональных дефицитов?
2. Если вы сталкиваетесь с внутренним барьером в работе (например, страхом перед сложным клиентом или синдромом самозванца), попробуйте перевести это состояние в эпистемологическую метафору. Как самостоятельное исследование этого образа ("На что похож мой страх? Где он находится в пространстве?") помогает вам осознать скрытую причину зажима и трансформировать ее?
3. Опираясь на алгоритм II квадранта, как понимание собственных "замороженных во времени" детских моментов (Т-1) защищает вас от контрпереноса на сессии? Почему проработка своего "раненого внутреннего ребенка" является главным условием для того, чтобы оставаться устойчивым и безопасным контейнером для клиента?
4. Как вы можете применить метод "Разметки пространства" для анализа собственной жизни и профессиональной деятельности? Каким образом физическое картирование в комнате точек "учеба", "практика", "отдых" и "личная жизнь" помогает найти ресурсные места и выстроить экологичные границы?
5. После проведения учебной сессии в III квадранте ("Пространство восприятия"), как анализ вашей способности "следовать за процессом" (звуками, вздохами, движениями глаз клиента) помогает вам скорректировать свой стиль ведения? Какие векторы дальнейшего развития вы видите для себя в освоении недирективных подходов?

Типовые вопросы по компетенции ПК-2:

1. Представьте, что клиент говорит: "У меня в груди как будто застрял тяжелый камень". Почему психологу в методе Гроува категорически запрещено говорить: "Этот камень - ваша старая обида на маму"? Зачем нужно использовать только слова самого клиента и специальные "чистые" вопросы?

2. В технике II квадранта мы переводим поведение человека в метафору. Какой простой вопрос нужно задать клиенту, когда он описал свой телесный симптом (например, "дышать тяжело, когда спорю"), чтобы мягко выйти на его "внутреннего ребенка" и определить возраст, в котором этот страх застрял?
3. Во время разметки пространства клиент может замолчать, глубоко вздохнуть или посмотреть в определенный пустой угол комнаты. Почему эти знаки (микро-сигналы) важны для психолога? Как с их помощью понять, где на "карте комнаты" находится проблемное место, а где - скрытый ресурс?
4. Если клиент тотально недоволен своей жизнью, как с помощью метода Гроува мы помогаем ему изменить его "карту мира"? Зачем в конце упражнения нужно физически перевести клиента на новое место в комнате и спросить, комфортно ли ему там?
5. В чем главная сложность работы для начинающего психолога в методе Дэвида Гроува? Как удержаться от желания "помочь и спасти" клиента своими советами, и почему именно молчание, паузы и точное следование за движениями клиента обеспечивают его психологическую безопасность?

3. Промежуточная аттестация

3.1. Форма промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: **зачет**

3.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

3.2.1. Типовые тестовые задания

№ п/п	Типовое тестовое задание
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
	ПК-2 Способен проводить мероприятия по психологическому консультированию населения и трудовых коллективов в соответствии с заявленными проблемами
1	<i>Инструкция: прочитайте текст, выберите один правильный ответ</i> Какую функцию в психотерапевтическом процессе выполняет метафора, когда она помогает клиенту осознать свои внутренние конфликты? А) Обучающая функция Б) Коммуникативно-направляющая функция

	В) Диагностическая функция Г) Разрешающая функция Ответ:
2	Инструкция: прочитайте текст, выберите один правильный ответ Какой квадрант модели Дэвида Гроува фокусируется на сознательной коммуникации? А) Квадрант I «Когнитивный» Б) Квадрант II «Внутренний ребенок» В) Квадрант III «Пространство восприятия» Г) Квадрант IV «Наследие предков» Ответ:
3	Инструкция: прочитайте текст, выберите один правильный ответ Какое из следующих понятий связано с феноменологией организации пространства человеком? А) Эмоциональная регуляция Б) Восприятие времени В) Пространственная разметка Г) Психологическая защита Ответ:
4	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие из следующих функций метафоры могут быть использованы в психотерапевтическом процессе? А) Обучающая (дидактическая) функция Б) Разрешающая (терапевтическая) функция В) Коммуникативно-направляющая функция Г) Эмоционально-выразительная функция Ответ:
5	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Какие из следующих аспектов относятся к Квадранту II «Внутренний ребенок»? А) Работа с детскими травмами Б) Исследование психогеографии опыта

	В) Осознание наследственных паттернов Г) Восстановление детских переживаний Ответ:																												
6	Инструкция: прочитайте текст, выберите все правильные ответы Выберите все правильные техники, используемые в квадранте III для работы с перцептивным пространством А) Техника отслеживания движений глаз Б) Психокартография В) Работа с внутренними метафорами Г) Диагностика через телесные отклики Ответ:																												
7	Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие Сопоставьте типы метафор с их описаниями. <table><tr><th colspan="2">Типы метафор</th><th colspan="2">Описание</th></tr><tr><td>1</td><td>Терапевтическая метафора</td><td>А</td><td>Используется для объяснения концептов и понимания процессов</td></tr><tr><td>2</td><td>Эпистемологическая метафора</td><td>Б</td><td>Создается для работы с внутренними переживаниями клиента</td></tr><tr><td>3</td><td>Метафора клиента</td><td>В</td><td>Помогает клиенту найти решение своих проблем</td></tr><tr><td>4</td><td>Метафора терапевта</td><td>Г</td><td>Разрабатывается терапевтом для иллюстрации своих идей</td></tr></table> Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Типы метафор		Описание		1	Терапевтическая метафора	А	Используется для объяснения концептов и понимания процессов	2	Эпистемологическая метафора	Б	Создается для работы с внутренними переживаниями клиента	3	Метафора клиента	В	Помогает клиенту найти решение своих проблем	4	Метафора терапевта	Г	Разрабатывается терапевтом для иллюстрации своих идей	1	2	3	4				
Типы метафор		Описание																											
1	Терапевтическая метафора	А	Используется для объяснения концептов и понимания процессов																										
2	Эпистемологическая метафора	Б	Создается для работы с внутренними переживаниями клиента																										
3	Метафора клиента	В	Помогает клиенту найти решение своих проблем																										
4	Метафора терапевта	Г	Разрабатывается терапевтом для иллюстрации своих идей																										
1	2	3	4																										
8	Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие Сопоставьте квадранты с их основными характеристиками. <table><tr><th>Квадрант</th><th>Основная характеристика</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	Квадрант	Основная характеристика																										
Квадрант	Основная характеристика																												

	1	Квадрант I	А	Трансгенерационные аспекты																												
	2	Квадрант II	Б	Работа с детскими травмами																												
	3	Квадрант III	В	Психогеография опыта																												
	4	Квадрант IV	Г	Сознательная коммуникация																												
	Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				1	2	3	4																								
1	2	3	4																													
9	Инструкция: прочитайте текст и установите соответствие Сопоставьте термины с их описаниями. <table><tr><th colspan="2">Термин</th><th colspan="2">Описание</th></tr><tr><td>1</td><td>Психокартография</td><td>А</td><td>Методология построения когнитивных карт</td></tr><tr><td>2</td><td>Техника опроса</td><td>Б</td><td>Способ диагностики через телесные отклики</td></tr><tr><td>3</td><td>Кинестетически маркированное пространство</td><td>В</td><td>Техника для перехода в другие квадранты</td></tr><tr><td>4</td><td>Навигация между квадрантами</td><td>Г</td><td>Подход к исследованию восприятия пространства</td></tr></table> Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				Термин		Описание		1	Психокартография	А	Методология построения когнитивных карт	2	Техника опроса	Б	Способ диагностики через телесные отклики	3	Кинестетически маркированное пространство	В	Техника для перехода в другие квадранты	4	Навигация между квадрантами	Г	Подход к исследованию восприятия пространства	1	2	3	4				
	Термин		Описание																													
	1	Психокартография	А	Методология построения когнитивных карт																												
	2	Техника опроса	Б	Способ диагностики через телесные отклики																												
	3	Кинестетически маркированное пространство	В	Техника для перехода в другие квадранты																												
4	Навигация между квадрантами	Г	Подход к исследованию восприятия пространства																													
1	2	3	4																													
10	Инструкция: прочитайте текст и установите последовательность Упорядочите в правильном порядке этапы применения метода «Чистого языка» в терапевтической работе. 1. Исследование метафорической информации клиента																															

	2. Формулирование вопросов с использованием «Чистого языка» 3. Декодирование полученной информации 4. Установление терапевтического контакта Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:
11	Инструкция: прочитайте текст и установите последовательность Упорядочите этапы алгоритма работы в квадранте II в правильном порядке. 1. Определение клиентского запроса 2. Применение техники опроса 3. Формирование эпистемологической метафоры 4. Проведение сессии с использованием метафор Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:
12	Инструкция: прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа Методология «Чистого языка» направлена на интерпретацию метафор клиентом терапевтом. Ответ: Обоснование:
13	Инструкция: прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа Клиентский запрос в квадранте II всегда связан с осознанием текущих проблем и симптомов. Ответ: Обоснование:
14	Инструкция: прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа Квадрант IV включает в себя только работу с когнитивными аспектами травмы. Ответ:

	Обоснование:
15	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы Клиент приходит на сессию и делится своим чувством тревоги, которое он описывает как "тяжелый камень в груди". Какой вопрос вы можете задать, используя метод «Чистого языка», чтобы помочь клиенту углубить понимание этого символа? Ответ:
16	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы Клиент приходит на сессию и говорит: "Я чувствую себя как будто я застрял в прошлом, не могу двигаться дальше." Какой вопрос вы могли бы задать клиенту для начала работы в квадранте II? Ответ:
17	Инструкция: прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы Представьте, что вы работаете с клиентом, который пережил недавнюю травму. Он испытывает сильные эмоции и затрудняется говорить о своих чувствах. Какой квадрант вы выберете для начала работы и почему? Ответ:
18	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Каковы основные принципы использования «Чистого языка» для экологичной терапевтической работы? Ответ:
19	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Какова роль эпистемологических метафор в терапии квадранта II и как они помогают клиенту в процессе исцеления? Ответ:
20	Инструкция: прочитайте текст и напишите обоснованный ответ Каковы основные принципы межквадрантной работы в четырехквадрантной модели терапевтического процесса? Ответ:

3.2.2. Типовые вопросы к промежуточной аттестации

1. Дайте определение роли метафоры в работе с бессознательным при психической травме.
2. Перечислите основные функции терапевтической метафоры в психотерапевтическом процессе.
3. Назовите основные виды терапевтических метафор и их характеристики.
4. Объясните принципы построения эффективной терапевтической метафоры.
5. Сравните особенности метафор терапевта и метафор клиента в психотерапии.
6. Раскройте понятие эпистемологической метафоры в подходе Дэвида Гроува.
7. Охарактеризуйте основные идеи информационно-центрированной терапии Дэвида Гроува.
8. Объясните принципы метода «чистого языка».
9. Назовите основные цели применения «чистого языка» в терапевтической работе.
10. Опишите структуру четырехквadrантной модели терапии Дэвида Гроува.
11. Охарактеризуйте особенности работы в когнитивном квадранте модели.
12. Объясните принципы работы с образом «внутреннего ребенка» в четырехквadrантной модели.
13. Назовите критерии перехода между квадрантами в терапевтическом процессе.
14. Перечислите основные типы клиентских запросов при работе с психической травмой.
15. Объясните процесс перевода симптома в метафорическое описание.
16. Назовите основные виды метафор, применяемых в работе с травматическим опытом.
17. Охарактеризуйте работу в пространственном квадранте восприятия.
18. Опишите способы диагностики внутреннего опыта через телесные и пространственные реакции.
19. Объясните принципы перехода между квадрантами в процессе терапии.
20. Раскройте принципы применения четырехквadrантной модели в работе с психической травмой.

4. Критерии оценивания

4.1. Критерии оценивания текущего контроля

Оценочное средство	Критерии оценивания
Устный опрос	Студент дает полный и правильный ответ, демонстрирует глубокое понимание материала, может привести примеры и аргументы. Студент дает достаточно полный и правильный ответ, но может допустить небольшие ошибки или неточности. Студент дает неполный или неправильный ответ, но пытается исправить свои ошибки. Студент не может дать ответ на вопрос или дает неправильный ответ.
Практическое задание №1	Студент сдает письменный протокол, в котором переводит 5 заданных преподавателем симптомов в эпистемологические метафоры, используя исключительно 12 базовых вопросов Д. Гроува.

Практическое задание №2	Преподаватель оценивает работу студента («терапевта») в тройке. Проверяется способность провести клиента по временной шкале: от текущего телесного симптома к возрасту фиксации (Т-1), развернуть ситуацию травмы (Т) и безопасно провести через нее все всплывшие фрагменты опыта в будущее (Т+1).
Практическое задание №3	Студент сдает графическую «Психокарту комнаты». На ней должны быть зафиксированы: траектория движений клиента, точки направления его взгляда, маркеры невербальных реакций (вздохи, замирания) и обнаруженные в пространстве безопасные/проблемные зоны.
Практическое задание №4	Оценивается навык недирективной работы с тотальным недовольством клиента через изменение его пространственной «карты мира». Проверяется финальный этап - физический перевод клиента на новую точку и проверка экологичности/комфорта изменений для его тела.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Уровень освоения результатов обучения	Критерии оценивания
зачтено	Высокий (продвинутый)	Студент демонстрирует понимание принципов суггестивного и гипнотического воздействия, их роли в работе с травматическими и аффективными состояниями. Способен объяснять особенности работы с внутренним опытом клиента через метафоры, образы и измененные состояния сознания. Под руководством преподавателя анализирует учебные ситуации, выделяет мишени воздействия и обосновывает возможные способы применения гипнотических техник. Особое внимание уделяется работе с внутренними метафорами и символическим языком клиента в процессе переработки травматического опыта.
	Достаточный (базовый)	Студент знает основные принципы гипнотерапии и их применение в работе с эмоциональными и травматическими состояниями. Под руководством преподавателя способен анализировать типовые ситуации, выделять основные задачи и объяснять выбор методов на базовом уровне.
	Минимальный (пороговый)	Студент имеет общее представление о гипнотических методах, однако не в полной мере понимает их назначение и особенности применения. Испытывает затруднения при объяснении механизмов воздействия и выборе техник. С опорой на преподавателя способен участвовать в разборе простых ситуаций, но применяет знания фрагментарно и без устойчивой логики.
не зачтено	Недостаточный (ниже минимального)	Студент не понимает принципов гипнотерапии и ее применения. Не способен объяснить механизмы воздействия и соотнести методы с задачами работы. Не ориентируется в учебных ситуациях и не может предложить даже элементарные способы помощи.

4.3. Шкала оценивания тестирования

Результаты тестирования при проведении **зачета** оцениваются по следующей шкале:

Процент правильных ответов	Оценка
60-100	зачтено
0-59	не зачтено