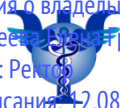


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гордеева Ирина Григорьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.08.2026 11:55:53
Уникальный программный ключ:
6bbcb8f4da5b764041e7566146b8896094e



**Институт психотерапии и
клинической психологии**

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Институт психотерапии и клинической психологии»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БАЗОВЫЕ ТЕХНИКИ АРТ-ТЕРАПИИ (РАБОТА С РИСУНКОМ)

Направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Арт-терапия в консультировании и глубинной психологии
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очно-заочная

1. Общая характеристика дисциплины

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины	Формирование у обучающихся системы знаний о теоретико-методологических основах арт-терапии, способности анализировать возможности применения базовых арт-терапевтических средств и использовать полученные знания при решении профессиональных задач в области психологического консультирования.
Задачи дисциплины	– сформировать систему знаний о теоретических основах, принципах и современных направлениях арт-терапии; – раскрыть возможности применения арт-терапевтического подхода для анализа психологической проблематики и понимания внутренних ресурсов личности; – развить навыки анализа психологических ситуаций и оценки возможностей использования базовых средств арт-терапии в профессиональной деятельности психолога; – сформировать способность использовать полученные знания при решении профессиональных задач в области психологического консультирования; – показать место арт-терапии в системе современных подходов психологической помощи.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Блок/часть ОПОП	Курс/семестр
Блок 1. Дисциплины (модули) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	1 курс 2 семестр

1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины

Универсальные компетенции (УК)	
Код и наименование УК	Индикатор достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.3 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки

Профессиональные компетенции (ПК)	
Код и наименование ПК	Индикатор достижения компетенции
ПК-1 Способен планировать и реализовывать психотерапевтические и консультативные вмешательства с учетом личностных особенностей клиента и специфики проблемы	ПК-1.1 Проводит диагностику состояния клиента через творческие работы; анализирует созданные материалы в контексте консультативной работы, выявляя внутренние конфликты, травмы, ресурсы
	ПК-1.2 Подбирает оптимальные техники и материалы для достижения терапевтического эффекта, обосновывает выбор техник в соответствии с индивидуальными особенностями клиента и поставленной задачей

	ПК-1.3 Разрабатывает индивидуальные и групповые программы арт-терапевтической работы, учитывая возраст, индивидуальные особенности, состояние клиента; оценивает эффективность проведенных мероприятий и корректирует план при необходимости
--	---

2. Содержание и организация освоения дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость (з.е./акад. часы)	3/108
Форма промежуточной аттестации	зачет с оценкой
Контактная работа	40
лекции	12
практические занятия	28
Самостоятельная работа	68

2.2. Тематический план дисциплины

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины	Общая трудоемкость (акад. часы)	Лекции	ПЗ	СР
1	История развития арт-терапии	9	1	2	6
2	Общие признаки и основные особенности арт-терапии	9	1	2	6
3	Специфика многозадачности арт-терапевтического подхода	9	1	2	6
4	Общие понятия и принципы работы арт-терапевта	9	1	2	6
5	Базовые арт-терапевтические концепции	9	1	2	6
6	Диагностический потенциал арт-терапии	9	1	2	6
7	Пространство и оснащение арт-терапевтического процесса	9	1	2	6
8	Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии	9	1	2	6
9	Направления арт-терапии	8	1	2	5
10	Системное описание арт-терапевтического процесса	8	1	2	5
11	Особенности групповой арт-терапевтической работы	8	1	2	5
12	Методики и техники арт-терапии	12	1	6	5
	ИТОГО	108	12	28	68

2.3. Содержание дисциплины

Тема (раздел) дисциплины	Содержание
История развития арт-терапии	Изучение исторических этапов возникновения и развития арт-терапии, в том числе предыстория, связанные с первобытным искусством, искусством Древней Греции, Европы и Китая. Анализ расширения художественного интереса и места творчества в клинической среде, начиная с работ З. Фрейда, Огюста Тардье, Ганса Принцхорна, Доминика Эскироля. Рассмотрение начала арт-терапии в 1930-х годах в Великобритании (Адриан Хилл, Якоб Морено), пересмотра методов лечения в психиатрии, гуманизации подходов (Р. Саймон, Д. Ноубл). Обзор развития арт-терапии в зарубежных странах, включая влияние психодинамических подходов в США (М. Наумбург, Эдит Крамер, Ирен Чамперноун). Также рассматривается становление арт-терапии в России в начале 20 века, использование искусства для достижения терапевтических целей в Московской и Ленинградской школах, развитие терапевтических методов (М. Е. Бурно), формирование профессиональных объединений и образовательных программ, а также этапы развития российской арт-терапии в 90-х годах
Общие признаки и основные особенности арт-терапии	Определение понятия арт-терапии, ее характеристика как междисциплинарного явления и место среди других наук. Изучение общих признаков арт-терапевтической деятельности, таких как метафоричность, триадичность, ресурсность. Рассмотрение специфики подходов: импрессивная, иммерсивная и смешанная формы, особенности, связанные с использованием образов и символов, а также ключевых характеристик – метафоричности, триадичности и ресурсности
Специфика многозадачности арт-терапевтического подхода	Обзор сфер применения арт-терапии: психиатрия, психотерапия, лечение соматических и психосоматических заболеваний; перинатальная психология; психосоциальная помощь; детская психология, включая эмоциональные и поведенческие нарушения и нарушения в развитии; кризисная психотерапия; бизнес-психология. Анализ междисциплинарных аспектов и возможностей интеграции с различными психотерапевтическими подходами. Формулирование задач и преимуществ арт-терапии, а также ее ограничений
Общие понятия и принципы работы арт-терапевта	Изучение специфики профессиональной деятельности арт-терапевта, основных принципов работы: безоценочность, неинтерпретация, низкий уровень мастерства, высокая чувствительность. Значение символов и образов, уровни работы (личностный, культурный, архетипический). Понятия креативности и аутентичности. Психологические механизмы воздействия: сублимация, трансформация, проекция, перенос
Базовые арт-терапевтические концепции	Обзор ключевых теоретических подходов: Психодинамический (З. Фрейд): структура личности, невротические конфликты, свободные ассоциации, перенос и контрперенос. Аналитическая психология (К. Юнг): активное воображение, спонтанная художественная экспрессия, концепт контейнирования. Гуманистический: ценность искусства, психологический контакт, конгруэнтность, эмпатия. Экзистенциальный: художественная идентичность, интермодальность творчества. Трансперсональный: мандалы, ведомое и медитативное рисование. Рассмотрение целей, моделей терапевтического процесса, целевых групп клиента, стадий и уровней изменений
Диагностический потенциал арт-терапии	Функции арт-терапии: диагностическая и терапевтическая. Анализ психодиагностического значения рисунков, характеристик изображений при различных заболеваниях (шизофрения, депрессия, эпилепсия). Оценка границ метода, диагностика композиционного расположения, использование художественных материалов. Рассмотрение потенциала арт-терапевтической диагностики
Пространство и оснащение	Организация арт-терапевтического кабинета: типы помещений, аспекты

арт-терапевтического процесса	физической и эмоциональной безопасности. Классификация материалов (основных и сопутствующих), особенности их применения в зависимости от проблематики клиента. Оснащение рабочего пространства, методы регистрации и хранения работ, правила оценки эффективности арт-терапии
Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии	Анализ трех ключевых факторов. Художественная экспрессия: этапы, влияние внешних и внутренних факторов, обоснование терапевтического эффекта. Психотерапевтические отношения: функции терапевта, влияние переносных механизмов, сопротивление. Интерпретация и вербальная обратная связь: методы перевода метафор рисунка в осознанный опыт, возможные трудности. Уровни экспрессии (кинестетико-сенсорный, перцептивно-аффективный, когнитивно-символический), уровни невербальной коммуникации (интернал, диада, группа), модель триангулярных отношений, принципы обратной связи. Этапы жизни рисунка: идентификация, ознакомление, признание, ассимиляция, диспозиция
Направления арт-терапии	Обзор основных направлений: изотерапия, танцевально-двигательная терапия, музыкотерапия, библиотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, фото-видео терапия, драматерапия, коллажирование, маскотерапия, мандалатерапия. История, цели, особенности процесса, виды, этапы работы, приемы и инструменты каждого направления
Системное описание арт-терапевтического процесса	Концепции арт-терапевтического процесса: структурные и функциональные характеристики психотерапевтических отношений, основные этапы и задачи терапевта. Проведение первой сессии: установление контакта, диагностика, формирование запроса, создание зоны доверия, объяснение правил работы, оценка мотивации, заключение контракта. Концептуализация и коррекция терапии: переформулировка целей, управление рисками, создание терапевтического альянса, терапевтический поиск. Алгоритм работы с рисунком, принципы индивидуальной работы, процесс формирования терапевтических отношений и этапы изобразительной деятельности. Завершение терапии: закрепление результатов, рефлексия, возврат к реальности
Особенности групповой арт-терапевтической работы	Особенности организации групповой терапии, отличия от индивидуальной работы, структура групповой сессии, возможности и ограничения. Методы и приемы групповой арт-терапии, особенности взаимодействия участников
Методики и техники арт-терапии	«Автопортрет»: диагностика образа «Я», уровня самооценки, коррекция самовосприятия. «Текущее и желаемое состояние»: прояснение запроса, мотивация, формирование мишени. «Пейзаж»: развитие стратегий преодоления трудностей, повышение креативности и ресурсности. «Выращивание желаемого качества»: гармонизация, повышение самооценности. «Синквейн»: управление негативными состояниями. «Диалог»: невербальная коммуникация, выявление мотивов. «Сад отношений»: моделирование межличностных взаимодействий. Диагностика симптомов, силовых ресурсов («Герб»), и другие техники, направленные на выявление внутреннего потенциала и изменение поведения

2.4. Самостоятельная работа обучающихся

Тема (раздел) дисциплины	Формы самостоятельной работы	Формы отчетности
История развития арт-терапии Общие признаки и основные особенности арт-терапии Специфика многозадачности арт-терапевтического подхода	Конспектирование (УК-1.3 знает ПК-1.1 знает ПК-1.2 знает)	Конспект

Общие понятия и принципы работы арт-терапевта Базовые арт-терапевтические концепции Диагностический потенциал арт-терапии Пространство и оснащение арт-терапевтического процесса Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии Направления арт-терапии Системное описание арт-терапевтического процесса Особенности групповой арт-терапевтической работы Методики и техники арт-терапии	ПК-1.3 знает)	
	Работа с литературными источниками, повторение материалов вебинара (ПК-1.1 знает)	Устный доклад
	Подготовка и написание эссе (УК-1.3 знает ПК-1.2 знает ПК-1.3 знает)	Эссе

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами Института.

2.5. Образовательные технологии

При реализации дисциплины могут использоваться:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- технологии практической подготовки обучающихся;
- интерактивные методы обучения;
- технологии самостоятельной работы обучающихся;
- иные образовательные технологии, соответствующие целям и содержанию дисциплины.

Организация образовательного процесса может осуществляться с использованием электронной информационно-образовательной среды Института и иных ресурсов, применяемых в образовательной деятельности.

3. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины

3.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Электронный ресурс	Доступ
1	Давыдова Е. Сила архетипов: Как работа с бессознательным помогает изменить жизнь и обрести смысл / Е. Давыдова. - Москва : Альпина, 2025. - 392 с. - ISBN 978-5-9614-8981-1	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/399043/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
2	Жегурова О. А. Арт-терапия в профилактической и лечебной работе: учеб.-метод. пособие / О.А. Жегурова, Е.А. Потемкина. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2019. - 100 с. - ISBN 978-5-288-05898-1	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/379576/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
3	Копытин А. И. Арт-терапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. - Москва : Когито-Центр, 2007. - 197 с. - ISBN 5-89353-211-2	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/29497/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
4	Сусанина И. В. Введение в арт терапию: учебное пособие / И.В. Сусанина. -	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/29500/reading	Удаленный доступ с любых компьютеров,

	Москва : Когито-Центр, 2007. - 95 с. - ISBN 5-89353-215-5	Текст: электронный	имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
5	Фомичева Наталья. Правда и мифы о психосоматике: Как тело и психика влияют друг на друга. - Москва : Альпина, 2023. - 228 с. - ISBN 978-5-9614-8224-9	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/394020/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации

3.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Электронный ресурс	Доступ
1	Колесникова Г. Психологическое консультирование. Стандарт третьего поколения. Учебное пособие для вузов / Г. Колесникова. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 240 с. - ISBN 978-5-4461-0523-6	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/356232/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
2	Мартынова Е. В. Индивидуальное психологическое консультирование. Теория, практика, обучение [Электронный ресурс]. – 2-е изд. (эл.). / Е.В. Мартынова. - Москва : Генезис, 2016. - 385 с. - ISBN 978-5-98563-406-8	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/362544/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
3	Степанова Л. Г. Психологическое консультирование : учебное пособие / Л.Г. Степанова. - Минск : Вышэйшая школа, 2017. - 334 с. - ISBN 978-985-06-2861-9	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/386605/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации
4	Фомичева Наталья. Правда и мифы о психосоматике: Как тело и психика влияют друг на друга. - Москва : Альпина, 2023. - 228 с. - ISBN 978-5-9614-8224-9	URL: https://ibooks.ru/bookshelf/394020/reading Текст: электронный	Удаленный доступ с любых компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет, по логину и паролю организации

3.3. Электронно-библиотечные системы

Наименование ЭБС	Адрес
Электронно-библиотечная система Айбукс.ру	Ibooks.ru

3.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Наименование	Адрес
Профессиональные базы данных	
КиберЛенинка <i>Научная электронная библиотека открытого доступа. Предоставляет бесплатные полнотекстовые статьи по различным направлениям</i>	КиберЛенинка

психологии и клиническим исследованиям.	
PsyJournals.ru Портал психологических изданий открытого доступа. Содержит научные журналы и статьи по клинической, консультативной, возрастной, социальной и организационной психологии.	Портал психологических изданий PsyJournals.ru
Электронная библиотека диссертаций РГБ Ресурс Российской государственной библиотеки, предоставляющий открытый доступ к авторефератам диссертаций по психологии и смежным наукам.	Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (ВЧЗ РГБ)
Российское психологическое общество Профессиональная ассоциация психологов России. Представляет материалы научных исследований, конференций, профессиональные стандарты и информационные ресурсы.	Российское Психологическое Общество
Общероссийская профессиональная психотерапевтическая лига Профессиональное объединение специалистов в области психотерапии. Предоставляет информацию о научно-практических мероприятиях, образовательных программах и профессиональных стандартах.	Профессиональная психотерапевтическая лига
Ассоциация когнитивно-поведенческой психотерапии Профессиональный ресурс в области когнитивно-поведенческой психотерапии. Содержит информацию о методах, исследованиях, образовательных программах и конференциях.	Ассоциация когнитивно-поведенческой психотерапии
Большая российская энциклопедия Государственный энциклопедический ресурс, предоставляющий проверенную научную и справочную информацию по различным областям знаний, включая психологию.	Большая российская энциклопедия
Высшая аттестационная комиссия при Минобрнауки России Официальный ресурс, содержащий перечень рецензируемых научных изданий и нормативные документы в сфере научной аттестации.	ВАК
Журнал «Вопросы психологии» Научный журнал, публикующий исследования и теоретические обзоры по актуальным направлениям психологии.	Вопросы психологии
Журнал «Психологические исследования» Открытый научный журнал, публикующий оригинальные исследования и теоретические статьи по различным направлениям психологии.	Психологические исследования
Информационные справочные системы	
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Официальный сайт, содержащий нормативные документы, государственные программы и информацию о развитии высшего образования и науки в Российской Федерации.	Министерство науки и высшего образования
Портал ФГОС ВО Официальный ресурс федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

Официальный интернет-портал правовой информации <i>Официальный источник опубликования нормативных правовых актов Российской Федерации.</i>	Портал правовой информации
Гарант <i>Информационно-правовой портал с возможностью бесплатного доступа к базовым нормативным документам.</i>	garant.ru
КонсультантПлюс <i>Справочная правовая система с открытым доступом к основным нормативным правовым актам.</i>	КонсультантПлюс

3.5. Программное обеспечение

Наименование ПО	Тип лицензии
Microsoft Windows 11 Professional (лицензия OEM)	OEM-лицензия
Kaspersky Endpoint Security	Коммерческая лицензия
LibreOffice	Свободно распространяемое ПО
7-Zip	Свободно распространяемое ПО
VLC Media Player	Свободно распространяемое ПО

3.6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение	Назначение
учебная аудитория для проведения учебных занятий Специализированная мебель, оборудование и технические средства обучения: комплекты учебной мебели (столы, стулья), комплект мебели для преподавателя, ноутбук для преподавателя с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде Института, гарнитура, мультимедийный проектор, экран, магнитно-маркерная доска	Проведение лекционных, практических и иных учебных занятий
помещение для самостоятельной работы комплекты учебной мебели (столы, стулья), ноутбуки для обучающихся с выходом в сеть "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду Института, гарнитура	Организация самостоятельной работы обучающихся

4. Особенности освоения дисциплины обучающимися из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Реализация дисциплины для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами Института.

При необходимости обучающимся могут быть созданы специальные условия для освоения дисциплины, прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

5. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине разрабатывается в соответствии с локальными нормативными актами Института и включает оценочные материалы, критерии и процедуры оценивания результатов освоения дисциплины.