

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гордеева Ирина Григорьевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 12.08.2026 14:45:42  
Уникальный программный ключ:  
6bbcb8f4da5b76404e756c14c68896094e



## Институт психотерапии и клинической психологии

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт психотерапии и клинической психологии»

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### ОСНОВЫ ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПСИХОТЕРАПИИ

|                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| Направление подготовки      | 37.04.01 Психология                  |
| Направленность (профиль)    | Телесно-ориентированная психотерапия |
| Уровень высшего образования | Магистратура                         |
| Форма обучения              | Очно-заочная                         |

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенция                                                                                                                                                  | Индикатор достижения компетенции                                                                                                                                                                                                       | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-1</b> Способен разрабатывать мероприятия по оказанию различных видов психологической помощи (консультативного, психокоррекционного, реабилитационного) | <b>ПК-1.1</b> Способен диагностировать и определять факторы, условия возникновения и негативные последствия психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью                                                   | <b>знает</b> приемы диагностики факторов, условий и негативных последствий психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной психотерапии | <b>умеет</b> анализировать и работать с психологическими проблемами граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной психотерапии | <b>владеет</b> навыками диагностики и навыками работы с психологическими проблемами граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной терапии      |
|                                                                                                                                                              | <b>ПК-1.2</b> Способен разрабатывать мероприятия по оказанию различных видов психологической помощи с учетом диагностики и определения факторов возникновения психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью | <b>знает</b> основы оказания различных видов психологической помощи в телесно-ориентированной терапии                                                                                             | <b>умеет</b> разрабатывать мероприятия по оказанию психологической помощи в телесно-ориентированной терапии                                                        | <b>владеет</b> техниками и приемами телесно-ориентированной терапии для оказания различных видов психологической помощи (консультативного, психокоррекционного, реабилитационного) |

## 2. Текущий контроль успеваемости

### 2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля

| Тема (раздел) дисциплины                                                                                                                                                             | Оценочное средство                     | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-1.1</b> Способен диагностировать и определять факторы, условия возникновения и негативные последствия психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью |                                        |                                                                                                                                                                                      |
| <b>ПК-1.1</b> Способен диагностировать и определять факторы, условия возникновения и негативные последствия психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью |                                        |                                                                                                                                                                                      |
| Общее представление о Телесно-ориентированной психотерапии.                                                                                                                          | Лекция-дискуссия (Л)<br>Конспект (СРС) | <b>знает</b> приемы диагностики факторов, условий и негативных последствий психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной |

|                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Западные и восточные корни телесной психотерапии<br>Обзор теории и методологии телесно-ориентированной терапии                                                                                                                         | Мозговой штурм (Л)<br>Устный доклад (СРС)                                                                                                                                                                  | психотерапии                                                                                                                                                                       |
| Связь Телесно-ориентированной психотерапии с анатомией и физиологией<br>Базовые понятия Телесно-ориентированной психотерапии                                                                                                           | Упражнения «Заземление» «Капля»,<br>«Центрирование» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС)<br>Упражнение «Телесное считывание» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС)                                                          | <b>умеет</b> анализировать и работать с психологическими проблемами граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной психотерапии                 |
| Считывание телесной информации, телесная метафора, первичная диагностика<br>Контакт в Телесно-ориентированной психотерапии. Виды и выбор контракта                                                                                     | Ролевая игра «Проведение диагностической сессии» (ПЗ)<br>Проведение сессии (СРС)<br>Упражнения «Контакт дистанцией» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС),<br>«Контакт по площади» (ПЗ)<br>Защита презентации (СРС) | <b>владеет</b> навыками диагностики и навыками работы с психологическими проблемами граждан, обратившихся за психологической помощью в рамках телесно-ориентированной терапии      |
| <b>ПК-1.2</b> Способен разрабатывать мероприятия по оказанию различных видов психологической помощи с учетом диагностики и определения факторов возникновения психологических проблем граждан, обратившихся за психологической помощью |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
| Общее представление о Телесно-ориентированной психотерапии.<br>Западные и восточные корни телесной психотерапии<br>Обзор теории и методологии телесно-ориентированной терапии                                                          | Лекция-дискуссия (Л)<br>Конспект (СРС)<br><br>Мозговой штурм (Л)<br>Устный доклад (СРС)                                                                                                                    | <b>знает</b> основы оказания различных видов психологической помощи в телесно-ориентированной терапии                                                                              |
| Связь Телесно-ориентированной психотерапии с анатомией и физиологией<br>Базовые понятия Телесно-ориентированной психотерапии                                                                                                           | Упражнения «Заземление» «Капля»,<br>«Центрирование» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС)<br>Упражнение «Телесное считывание» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС)                                                          | <b>умеет</b> разрабатывать мероприятия по оказанию психологической помощи в телесно-ориентированной терапии                                                                        |
| Считывание телесной информации, телесная метафора, первичная диагностика<br>Контакт в Телесно-ориентированной психотерапии. Виды и выбор контракта                                                                                     | Ролевая игра «Проведение диагностической сессии» (ПЗ)<br>Проведение сессии (СРС)<br>Упражнения «Контакт дистанцией» (ПЗ)<br>Отчет о работе (СРС),<br>«Контакт по площади» (ПЗ)<br>Защита презентации (СРС) | <b>владеет</b> техниками и приемами телесно-ориентированной терапии для оказания различных видов психологической помощи (консультативного, психокоррекционного, реабилитационного) |

## 2.2. Типовые оценочные материалы текущего контроля

| Оценочное средство      | Типовое задание / содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Конспект</b>         | Вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме и последовательном изложении содержания прочитанного. Конспект - сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Устный доклад</b>    | Работа с литературными источниками, повторение материалов вебинара: Изучите тему доклада, чтобы иметь представление о предмете обсуждения. Определите ключевые аспекты темы и составьте план доклада. Соберите информацию из научных статей, книг, исследований и других источников. Проанализируйте собранную информацию и выделите основные тезисы. Потренируйтесь выступать перед аудиторией, чтобы чувствовать себя уверенно во время доклада. Будьте готовы ответить на вопросы аудитории после выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Мозговой штурм</b>   | Подготовка. На этом этапе формулируется проблема или вопрос, который будет обсуждаться на мозговом штурме. Участники получают информацию о теме обсуждения и могут заранее ознакомиться с материалами. Также на этом этапе выбираются модератор и секретарь. Модератор следит за ходом обсуждения, а секретарь фиксирует все идеи. Генерация идей. Это основной этап мозгового штурма. Каждый участник предлагает как можно больше идей, не оценивая их и не критикуя. Идеи могут быть любыми, даже самыми неожиданными и фантастическими. Важно создать атмосферу свободы и творчества. Обсуждение и анализ. После того как все идеи высказаны, начинается их обсуждение. Участники анализируют каждую идею, оценивают ее достоинства и недостатки, а также возможность применения в практике. В результате обсуждения выбираются наиболее перспективные идеи, которые могут стать основой для дальнейших исследований или практических действий. Завершение. На последнем этапе подводятся итоги мозгового штурма, участники выражают свое мнение о процессе и результатах работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Лекция-дискуссия</b> | Лекция-дискуссия – это форма обучения, в которой преподаватель и студенты обсуждают определенную тему, высказывают свои мнения и аргументы, задают вопросы и отвечают на них.<br>Вот как может выглядеть ход участия в такой лекции:<br>Вступление преподавателя. Преподаватель представляет тему лекции и объясняет ее актуальность и значимость. Он также может рассказать о целях и задачах лекции, о том, какие вопросы будут обсуждаться, и о том, как будет организована дискуссия.<br>Определение основных понятий. Преподаватель может дать определения ключевым понятиям, которые будут использоваться в лекции, чтобы студенты понимали, о чем идет речь.<br>Обсуждение первого вопроса. Преподаватель задает вопрос, связанный с темой лекции, и предлагает студентам высказаться. Он может попросить их поделиться своими мыслями, чувствами, опытом или исследованиями по этому вопросу.<br>Анализ мнений. Преподаватель анализирует высказанные мнения, выделяет общие и различные точки зрения, задает вопросы, которые помогают студентам лучше понять тему.<br>Дискуссия. Студенты могут задавать вопросы друг другу, высказывать свои аргументы, приводить примеры из жизни или исследований. Преподаватель может направлять дискуссию, но не доминировать в ней.<br>Переход к следующему вопросу. После обсуждения первого вопроса преподаватель переходит к следующему. Он может предложить студентам записать основные идеи или выводы, которые они сделали в ходе дискуссии.<br>Подведение итогов. В конце лекции преподаватель подводит итоги дискуссии, выделяет основные выводы и обобщает их. Он также может предложить студентам задания для самостоятельной работы или для дальнейшего изучения темы. |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <p>Вопросы и ответы. В конце лекции студенты могут задать вопросы преподавателю или друг другу. Преподаватель отвечает на вопросы и разъясняет непонятные моменты.</p> <p>Рефлексия. Студенты могут поделиться своими впечатлениями от лекции, высказать свое мнение о том, что им понравилось, а что нет, что было полезно, а что можно было бы улучшить.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Упражнения «Заземление»</b>                          | <p>Работа в парах; клиент и консультант. Клиент стоит. Стопы на ширине плеч, параллельны друг другу. Качнули тазовой областью вперед-назад до остановки в серединном положении. Колени чуть присогнуты. Спина ровная. Потянули себя за волосы на макушке, получили нормальное положение головы. Корпус тела чуть подали вперед, пятки не отрываются от пола. «Поймать вибрацию в теле» и дать ей быть. Клиент стоит на ногах. Наклоняется вперед, немного опираясь на пальцы рук, одна нога отрывается от пола, сгибается в колене и стопа «смотрит» в потолок. Голова свободно свисает. Дыхание свободное. Дать, быть вибрации.</p>                                                                                                          |
| <b>Упражнение «Капля»</b>                               | <p>Работа в парах; клиент и консультант.. Клиент очень медленно из позиции стоя «стекает» на пол, при необходимости терапевт оказывает поддержку. Клиент «растекается» по полу. И когда в теле появляется импульс, поднимается медленно до вертикального положения из точки телесного импульса.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Упражнение «Центрирование»</b>                       | <p>Работа в парах; клиент и консультант.. Клиент стоит на ногах, стопы на ширине плеч. Тазовая область «рисует восьмерку»</p> <p>Клиент стоит на ногах, стопы на ширине плеч. Терапевт дает преодолимое сопротивление с одной, потом с другой стороны, на область чуть выше тазобедренного сустава, клиент на выдохе отталкивает сопротивление терапевта. Клиент стоит на ногах, стопы параллельно. Первый вдох из цикла делается в область центра, вторая чакра. После этого выдох «идет» из центра через правую ногу и точку в стопе правой ноги, до точки в левой стопе, вдох через точку в левой стопе, через левую ногу до центра. 10 минут.</p>                                                                                         |
| <b>Упражнение «Телесное считывание»</b>                 | <p>Групповое (диагностическое) Все удобно сидят. Глаза закрыты. Пассивное (10 минут) наблюдение за тем «как тело без вас дышит». Теперь поставьте руку туда, откуда вы наблюдали за тем, как тело без вас дышит. Точка вне тела чаще говорит о признаках диссоциации.</p> <p>Телесное считывание. В малых группах. Один из участников всем своим телом (молча) показывает свое состояние. Остальные пытаются понять, что он показывает.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Ролевая игра «Проведение диагностической сессии»</b> | <p>Участники делятся на группы по два человека. Каждая группа получает задание. В задании указано: возраст клиента, запрос, необходимые данные анамнеза. Также дается перечень диагностических средств (на выбор преподавателя). Один студент в роли психолога, второй - в роли клиента (с вышеперечисленной информацией). Задача психолога: установить контакт, обосновать клиенту необходимость проведения психодиагностики, возможно предложить дополнительные диагностические методики по своему усмотрению. Задача клиента: взаимодействие с психологом. Затем участники меняются ролями. По окончании упражнения в общей группе обсуждаются трудности, с которыми столкнулись студенты в обеих ролях, также способы их преодоления.</p> |
| <b>Упражнения «Контакт по площади»</b>                  | <p>Отработка студентами навыков установления контакта. Работа в группах. Контакт ладонью, энергетизирующий контакт, точечный контакт, фулл контакт, разнесенный контакт. Ладонью терапевт дает контакт на спину клиента, клиент исследует, как тело откликается. В энергетизирующем, терапевт дает кулачками вибрирующее воздействие на поясницу. Точечный, двумя пальцами вдоль позвоночника воздействие на длинные мышцы спины. Разнесенный контакт, две ладони терапевта тают контакт на поясницу и зону между лопаток. Фулл контакт, терапевт сидя дает контакт поверхностью тела на спину сидящего клиента, легкое покачивание.</p>                                                                                                      |
| <b>Упражнение «Контакт дистанцией»</b>                  | <p>Отработка студентами навыков установления контакта. Работа в парах. Клиент стоит. Терапевт помогает клиенту исследовать реакции своего тела. Терапевт напротив, расстояние примерно 2 метра, 1 метр, 0,5 метра. Клиент рассказывает как его тело откликается. За тем под углом 45 градусов, так же три позиции, и слева. То же самое сидя позади. Так же. После этого в движении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Клиент и терапевт медленно идут. Терапевт справа и чуть впереди, потом вровень, и чуть и слева. Клиент сообщает о своих реакциях в теле.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Защита презентации</b> | <p>Студентам предлагается описание клинического случая, включая данные анамнеза, актуальные проблемы, другие данные. На основе предоставленной информации студенты разбор случая, результаты которого представляют в презентации.</p> <p>Она должна включать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Влияние предрасполагающих факторов</li> <li>2. Факторы, которые явились причиной актуальной проблемы</li> <li>3. Факторы, поддерживающие проблему</li> <li>4. Оценку ресурсов клиента, направленных на решение проблемы</li> </ol> <p>Осуществляется защита подготовленной презентации.</p> |

Типовые вопросы для лекции-дискуссии по **компетенции ПК-1:**

1. История возникновения телесно - ориентированной психотерапии
2. Классификация базовых личностных проблем в телесно - ориентированной психотерапии (по В. Баскакову)
3. Этические принципы работы с клиентом в ТОТ (этические правила европейской ассоциации телесных психотерапевтов EABP и кодекс этических норм ассоциации телесно-ориентированных психотерапевтов)
4. Организационные аспекты клиентской работы в ТОП
5. Понятие контакта в ТОТ. Виды контактов
6. Холистический подход в Телесно-ориентированной терапии
7. Тело как пространство формирующего опыта жизни клиента
8. Социальное и животное тело; энергия; контакт; образ, схема, структура тела; телесная метафора; блок и зажим
9. Ранний телесный опыт и нейрофизиология
10. Параллелизм телесного и психологического эго

Типовые вопросы для мозгового штурма по **компетенции ПК-1:**

1. Проблемная анатомия и первичная диагностика в телесно-ориентированном подходе
2. Проблемная анатомия
3. Связь частей и зон тела с различными психологическими аспектами и отражение наиболее распространенных проблем во внешнем виде и физических проявлениях человека
4. Развитие идеи от народной мудрости до концепций В. Райха, А Лоуэна, М. Фельденкрайза, Л. Марчер
5. Телесное считывание

6. Да-нет реакции
7. Телесная метафора
8. Этические правила и кодекс телесно-ориентированного психотерапевта
9. Принципы конфиденциальности, контракта и конгруэнтности в отношениях
10. Принцип присутствия, корректного использования силы и правило сексуальной сдержанности. Принципы мониторинга своего профессионального уровня и оценивания хода терапии, а также принцип честности и уважения по отношению к клиенту
11. Этика прикосновения
12. Первичное интервью и принцип контракта
13. Виды контракта: внешний, внутренний, письменный, устный
14. Основные требования к внешнему контракту
15. Принципы прояснение истинного запроса
16. Запрос как основа для формирования внутреннего контракта

### 3. Промежуточная аттестация

#### 3.1. Форма промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: **экзамен**

#### 3.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

##### 3.2.1. Типовые тестовые задания

| №<br>п/п                                                                                                                                                     | Типовое тестовое задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-1</b> Способен разрабатывать мероприятия по оказанию различных видов психологической помощи (консультативного, психокоррекционного, реабилитационного) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1                                                                                                                                                            | <p><i><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, выберите правильный ответ</i></p> <p>Какой основной принцип лежит в основе телесно-ориентированной психотерапии?</p> <p>А) Исключительно вербальный анализ проблем клиента<br/>         В) Разделение тела и психики как независимых систем<br/>         С) Взаимосвязь телесных зажимов и эмоциональных блоков</p> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>D) Использование только физических упражнений без психологической работы</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, выберите правильный ответ</p> <p>Какой метод телесно-ориентированной терапии разработал Вильгельм Райх?</p> <p>A) Метод прогрессивной мышечной релаксации<br/> B) Техника анализа сновидений<br/> C) Работа с дыханием и мышечным панцирем<br/> D) Когнитивно-поведенческие упражнения</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                           |
| 3 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, выберите все правильные ответы</p> <p>Какие из перечисленных методов относятся к телесно-ориентированной психотерапии?</p> <p>A) Биоэнергетический анализ<br/> B) Рольфинг<br/> C) Когнитивно-поведенческая терапия<br/> D) Метод Фельденкрайза</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                  |
| 4 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, выберите все правильные ответы</p> <p>Какие факторы ограничивают развитие ТОП в России?</p> <p>A) Недостаток научных исследований в этой области<br/> B) Популярность когнитивно-поведенческой терапии<br/> C) Отсутствие профессиональных стандартов подготовки специалистов<br/> D) Чрезмерное увлечение восточными практиками</p> <p><b>Ответ:</b></p> |
| 5 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, выберите все правильные ответы</p> <p>Какие техники используются в телесно-ориентированной терапии?</p> <p>A) Дыхательные упражнения<br/> B) Работа с мышечным напряжением через давление или растяжку<br/> C) Интерпретация сновидений</p>                                                                                                               |

|             | D) Осознание телесных ощущений "здесь и сейчас"<br><br><b>Ответ:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |                                                                      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------|--|-------------|--|-------------|--|---|--------------------------|---|----------------------------------------------------|---|---------------|---|----------------------------------------------------------------------|---|---------------------|---|-----------------------------------------------------------------|---|---------------|---|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|--|
| 6           | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и установите соответствие</p> <p>Соотнесите направления телесно-ориентированной терапии с их основателями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Направление</th> <th colspan="2">Основатель</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Биоэнергетический анализ</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td>Ида Рольф</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Рольфинг</td> <td style="text-align: center;">B</td> <td>Моше Фельденкрайз</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Метод Фельденкрайза</td> <td style="text-align: center;">C</td> <td>Александр Лоуэн</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Биосинтез</td> <td style="text-align: center;">D</td> <td>Дэвид Боаделла</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |             |                                                                      |  | Направление |  | Основатель  |  | 1 | Биоэнергетический анализ | A | Ида Рольф                                          | 2 | Рольфинг      | B | Моше Фельденкрайз                                                    | 3 | Метод Фельденкрайза | C | Александр Лоуэн                                                 | 4 | Биосинтез     | D | Дэвид Боаделла                                                     | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |  |
| Направление |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Основатель  |                                                                      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 1           | Биоэнергетический анализ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | A           | Ида Рольф                                                            |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 2           | Рольфинг                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | B           | Моше Фельденкрайз                                                    |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 3           | Метод Фельденкрайза                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | C           | Александр Лоуэн                                                      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 4           | Биосинтез                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | D           | Дэвид Боаделла                                                       |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 1           | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3           | 4                                                                    |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                                                                      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 7           | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и установите соответствие</p> <p>Соотнесите подход с его особенностью.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Понятие</th> <th colspan="2">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Западная ТОП</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td>Акцент на энергетических меридианах и балансе «ци»</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Восточная ТОП</td> <td style="text-align: center;">B</td> <td>Работа с анатомией и физиологией как основой психологических проблем</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Биоэнергетика</td> <td style="text-align: center;">C</td> <td>d) Соединение дыхания, движения и эмоционального отреагирования</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Цигун-терапия</td> <td style="text-align: center;">D</td> <td>Использование статических поз и медитации для гармонизации энергии</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:</b></p>                                                                                                                                                                                             |             |                                                                      |  | Понятие     |  | Определение |  | 1 | Западная ТОП             | A | Акцент на энергетических меридианах и балансе «ци» | 2 | Восточная ТОП | B | Работа с анатомией и физиологией как основой психологических проблем | 3 | Биоэнергетика       | C | d) Соединение дыхания, движения и эмоционального отреагирования | 4 | Цигун-терапия | D | Использование статических поз и медитации для гармонизации энергии |   |   |   |   |  |  |  |  |
| Понятие     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Определение |                                                                      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 1           | Западная ТОП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A           | Акцент на энергетических меридианах и балансе «ци»                   |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 2           | Восточная ТОП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B           | Работа с анатомией и физиологией как основой психологических проблем |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 3           | Биоэнергетика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | C           | d) Соединение дыхания, движения и эмоционального отреагирования      |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 4           | Цигун-терапия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | D           | Использование статических поз и медитации для гармонизации энергии   |  |             |  |             |  |   |                          |   |                                                    |   |               |   |                                                                      |   |                     |   |                                                                 |   |               |   |                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|--|
|    | <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |  |
| 1  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 | 4 |   |   |  |  |  |  |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 8  | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и установите последовательность</p> <p>Упорядочите этапы работы с мышечным зажимом в телесно-ориентированной терапии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование эмоции, связанной с зажимом</li> <li>2. Осознавание напряжения через телесный контакт или движение</li> <li>3. Интеграция освобожденной энергии в повседневную жизнь</li> <li>4. Постепенное расслабление мышцы с помощью дыхания или упражнений</li> </ol> <p><b>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</b></p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>                                           |   |   |   |   |  |  |  |  |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 9  | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и установите последовательность</p> <p>Упорядочите шаги проведения сеанса телесно-ориентированной терапии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения для снижения напряжения</li> <li>2. Рефлексия ощущений и эмоций после упражнения</li> <li>3. Закрепление результата через осознанные практики</li> <li>4. Установление контакта и диагностика телесных блоков</li> <li>5. Работа с конкретным зажимом через движение или давление</li> </ol> <p><b>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</b></p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |   |   |   |  |  |  |  |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 10 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и установите последовательность</p> <p>Упорядочите этапы телесно-ориентированной работы с границами личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическое обозначение границ (осознание пределов своего тела через касания, движение)</li> <li>2. Эмоциональное реагирование (отслеживание чувств при нарушении/поддержании границ)</li> <li>3. Вербализация (формулирование своих границ словами)</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|    | <p>4. Экспериментирование (практика отстаивания границ в безопасных условиях)</p> <p>5. Автоматизация (перенос навыка в повседневные ситуации)</p> <p><i>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</i></p> <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
| 11 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Телесно-ориентированная психотерапия работает только с физическими симптомами, без учета эмоционального состояния клиента</p> <p><b>Ответ:</b><br/><b>Обоснование:</b></p>                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
| 12 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст, укажите верно или неверно утверждение и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Телесно-ориентированная терапия подходит только для взрослых, так как дети не способны осознавать телесные зажимы</p> <p><b>Ответ:</b><br/><b>Обоснование:</b></p>                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
| 13 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы</p> <p>Клиентка 30 лет жалуется на хроническое напряжение в плечах и шее. При обсуждении выясняется, что она работает бухгалтером, постоянно испытывает стресс из-за дедлайнов и боится допустить ошибку. При упоминании работы ее плечи непроизвольно поднимаются. Как помочь клиенту осознать связь между телесным зажимом и эмоциональным состоянием?</p> <p><b>Ответ:</b></p> |  |  |  |  |  |
| 14 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы</p> <p>Мужчина 40 лет обратился с жалобами на панические атаки. Во время приступов у него перехватывает дыхание, появляется ощущение "кома в горле". В детстве он пережил насилие, но избегает говорить об этом. Какие упражнения из телесно-ориентированной терапии вы примените для работы с дыхательным блоком?</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                       |  |  |  |  |  |
| 15 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы</p> <p>Родители приводят 8-летнего мальчика с гиперактивностью и агрессивными вспышками. Он отказывается вербализировать чувства, но любит двигаться. Какую технику ТОП вы можете предложить?</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы</p> <p>Женщина 55 лет после смерти мужа жалуется на онемение в руках. Врачи не находят физиологических причин. Она говорит: "Я больше не могу ничего держать в руках – ни вещи, ни свою жизнь". Какой телесный символизм можно выделить?</p> <p><b>Ответ:</b></p>      |
| 17 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте описание ситуации, ответьте на предложенные вопросы и обоснуйте свои решения и выводы</p> <p>Подросток 16 лет сутулится, старается казаться меньше. На вопрос о чувствах отвечает: "Мне стыдно за свое тело". Из беседы: отец постоянно критиковал его внешность. Как помочь клиенту через коррекцию осанки повлиять на самооценку?</p> <p><b>Ответ:</b></p> |
| 18 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и напишите обоснованный ответ</p> <p>Опишите, как телесно-ориентированный терапевт может работать с клиентом, испытывающим хроническое мышечное напряжение в области плеч и шеи, учитывая возможные психологические причины этого состояния.</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                  |
| 19 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и напишите обоснованный ответ</p> <p>Опишите, какие методы телесно-ориентированной психотерапии вы бы использовали при работе с последствиями психологической травмы и почему.</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                                                                                |
| 20 | <p><b>Инструкция:</b> прочитайте текст и напишите обоснованный ответ</p> <p>Опишите, как восточные и западные подходы к телесности могут интегрироваться в практике телесно-ориентированного терапевта.</p> <p><b>Ответ:</b></p>                                                                                                                                                              |

### 3.2.2. Типовые вопросы к промежуточной аттестации

1. Какие проблемы и перспективы развития телесно-ориентированной психологии в России можно выделить?
2. Каковы ключевые этапы истории становления и развития телесно-ориентированной психотерапии, а также основные направления и положения этой дисциплины?
3. Какие механизмы психотерапевтического воздействия применяются в телесно-ориентированной психотерапии?

4. Каковы существующие определения телесно-ориентированной психотерапии и какие общие факторы психотерапии можно выделить?
5. В чем заключаются преимущества и ограничения телесно-ориентированной психотерапии, а также как она может сочетаться с другими направлениями психотерапии?
6. Каковы представления о терапевтической эффективности телесно-ориентированной психотерапии?
7. В каких областях применяется телесно-ориентированная психотерапия, включая психокоррекцию, психотерапию, саморазвитие, личностный рост, лечение психосоматических заболеваний, аддиктивное поведение и психологические травмы различного вида?
8. Каковы истоки формирования телесно-ориентированной психотерапии в контексте физиологии, анатомии и философии?
9. Каковы различия между западной и восточной парадигмами отношения к телу в контексте телесно-ориентированной психотерапии?
10. Какие базовые понятия, такие как социальное и животное тело, энергия, контакт, образ тела, схема тела, структура тела и телесная метафора, являются ключевыми для понимания телесно-ориентированной психотерапии?
11. Каковы этические аспекты работы в области телесно-ориентированной психотерапии?
12. Что такое блок и зажим в теле, а также какова их проблемная анатомия и топография тела?
13. Какие основные подходы существуют в телесно-ориентированной психотерапии?
14. Каково место телесно-ориентированной психотерапии в системе психотерапии, включая биоэнергетический анализ А. Лоуэна?
15. Каков метод М. Фельденкрайза и как он применяется в телесно-ориентированной психотерапии?
16. Каков метод Ф. М. Александера и его значение для телесно-ориентированной практики?
17. Какие методы чувственного осознания используются в рамках телесно-ориентированной психотерапии?
18. Каковы представления о том, что мир нам дан в ощущениях, и как это связано с телесно-ориентированной практикой?
19. Какие методы структурной интеграции применяются в телесно-ориентированной психотерапии?
20. Какова проблемная анатомия и топография тела, а также какие базовые проблемы могут быть связаны с их расположением в теле?

#### **4. Критерии оценивания**

##### **4.1. Критерии оценивания текущего контроля**

| Оценочное средство | Критерии оценивания |
|--------------------|---------------------|
|--------------------|---------------------|

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Конспект</b>                | <p>Полнота и точность передачи информации: оценивается, насколько точно и полно основные идеи и информация из исходного текста были включены в конспект. Структурирование и организация: оценивается, насколько хорошо материал организован и структурирован в конспекте. Это включает в себя наличие заголовков, подзаголовков, списков, выделение ключевых слов и фраз. Краткость и лаконичность: оценивается, насколько кратко и лаконично сформулированы мысли и информация в конспекте. Избегаются повторы и ненужные детали. 18 Использование собственных формулировок: оценивается, насколько автор конспекта использовал свои собственные формулировки и выражения для передачи информации, а не просто переписывал текст. Наличие схем, таблиц и других графических элементов: оценивается наличие и качество использования графических элементов, таких как схемы, таблицы, графики, которые помогают лучше понять и запомнить информацию.</p>                                      |
| <b>Устный доклад</b>           | <p>Раскрытие темы: насколько полно и точно докладчик представил информацию по теме. Логичность и последовательность изложения: насколько логично и последовательно докладчик изложил материал, есть ли четкая структура доклада. Аргументированность: насколько докладчик подкрепляет свои утверждения фактами и примерами. Ответы на вопросы: способность докладчика ответить на дополнительные вопросы аудитории</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Мозговой штурм</b>          | <p>Количество и разнообразие идей. Чем больше идей предложено, тем больше вероятность найти среди них действительно ценные. Разнообразие идей позволяет рассмотреть проблему с разных сторон и найти нестандартные решения. Качество идей. Идеи должны быть конкретными, реалистичными и применимыми на практике. Они должны решать поставленную задачу или проблему. Участие всех участников. Все участники должны активно участвовать в обсуждении, предлагать свои идеи и высказывать свое мнение. Это способствует более эффективному поиску решений. Взаимодействие участников. Участники должны слушать друг друга, задавать вопросы, уточнять и дополнять идеи. Это помогает лучше понять и оценить предложенные решения. Время проведения. Мозговой штурм должен быть организован таким образом, чтобы участники могли свободно высказываться и обсуждать идеи без ограничений по времени. Однако важно следить за тем, чтобы обсуждение не затянулось и оставалось продуктивным.</p> |
| <b>Лекция-дискуссия</b>        | <p>Активность:<br/>         Как часто вы высказывали свою точку зрения?<br/>         Как активно вы участвовали в обсуждении?<br/>         Аргументация:<br/>         Насколько убедительно вы приводили свои аргументы?<br/>         Были ли ваши аргументы основаны на фактах или личном мнении?<br/>         Умение слушать:<br/>         Вы внимательно слушали других участников?<br/>         Задавали ли вы вопросы, чтобы лучше понять их точку зрения?<br/>         Открытость к обсуждению: Были ли вы готовы изменить свою точку зрения под влиянием аргументов других участников?<br/>         Конструктивность:<br/>         Ваши комментарии и вопросы были направлены на улучшение обсуждения?<br/>         Итог:<br/>         Какие выводы вы сделали на основе обсуждения?<br/>         Смогли ли вы сформулировать свою позицию по обсуждаемым вопросам?</p>                                                                                                                |
| <b>Упражнения «Заземление»</b> | <p>Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Упражнение «Капля»</b>                               | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Упражнение «Центрирование»</b>                       | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Упражнение «Телесное считывание»</b>                 | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Ролевая игра «Проведение диагностической сессии»</b> | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение планировать этапы сессии. Правильный выбор диагностических методик. Умение интерпретировать результаты психодиагностики. Умение планировать психотерапию в соответствии с полученными результатами. Выявлены трудности и определены пути их преодоления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Упражнения «Контакт по площади»</b>                  | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Упражнение «Контакт дистанцией»</b>                  | Проводится обсуждение результатов подгруппового упражнения в общей группе. Участники других групп могут дать обратную связь. Критерии оценивания: Умение устанавливать контакт, используя техники телесно-ориентированной психотерапии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Защита презентации</b>                               | <p>Содержание презентации показывает понимание студентом описываемых процессов и факторов. Выполнены все основные этапы.</p> <p>Это служит основой для планирования психотерапии. Полнота и точность информации. Презентация должна содержать всю необходимую информацию о клиническом случае, включая данные анамнеза, актуальные проблемы и другие важные детали. Информация должна быть точной и проверенной. Глубина анализа. Студенты должны провести глубокий анализ предоставленной информации и выявить основные факторы, которые повлияли на развитие актуальной проблемы. Они также должны определить ресурсные возможности и предложить возможные пути решения проблемы. Логичность и структурированность. Презентация должна иметь четкую структуру и логическую последовательность изложения материала. Она должна начинаться с введения, затем переходить к основной части и заканчиваться выводами. Оформление и визуализация. Презентация должна быть оформлена в соответствии с требованиями и стандартами. Она должна содержать понятные и информативные слайды, графики, таблицы и другие элементы визуализации. Презентация и защита. Студент должен уверенно представить свою работу и ответить на вопросы аудитории. Он должен продемонстрировать понимание материала и умение аргументировать свою точку зрения. Обратная связь. Преподаватель может задать дополнительные вопросы или дать обратную связь после выступления студента. Это поможет студенту улучшить свои навыки и знания</p> |

#### 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации

| Оценка         | Уровень освоения результатов обучения | Критерии оценивания                                                                                                                                 |
|----------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>отлично</b> | Высокий (продвинутый)                 | Обучающийся демонстрирует глубокое понимание теоретических основ и современных подходов телесно-ориентированной психотерапии, корректно анализирует |

|                            |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                   | профессиональные ситуации и психологическую проблематику, обоснованно выбирает подходы и методы решения профессиональных задач, аргументирует принимаемые решения и формулирует обоснованные выводы                                                                                                                                                                         |
| <b>хорошо</b>              | Достаточный (базовый)             | Обучающийся демонстрирует достаточное понимание теоретических основ и современных подходов телесно-ориентированной психотерапии, в целом корректно анализирует профессиональные ситуации и психологическую проблематику, выбирает подходы и методы решения профессиональных задач, аргументирует принимаемые решения и формулирует выводы, допуская отдельные неточности    |
| <b>удовлетворительно</b>   | Минимальный (пороговый)           | Обучающийся демонстрирует общее понимание теоретических основ телесно-ориентированной психотерапии, испытывает отдельные затруднения при анализе профессиональных ситуаций и психологической проблематики, допускает отдельные ошибки при выборе подходов и методов решения профессиональных задач, аргументации принимаемых решений и формулировании выводов               |
| <b>неудовлетворительно</b> | Недостаточный (ниже минимального) | Обучающийся демонстрирует недостаточное понимание теоретических основ телесно-ориентированной психотерапии, испытывает существенные затруднения при анализе профессиональных ситуаций и психологической проблематики, допускает существенные ошибки при выборе подходов и методов решения профессиональных задач, аргументации принимаемых решений и формулировании выводов |

### 4.3. Шкала оценивания тестирования

Результаты тестирования при проведении **экзамена** оцениваются по следующей шкале:

| Процент правильных ответов | Оценка                     |
|----------------------------|----------------------------|
| 90-100                     | <b>отлично</b>             |
| 70-89                      | <b>хорошо</b>              |
| 60-69                      | <b>удовлетворительно</b>   |
| 0-59                       | <b>неудовлетворительно</b> |